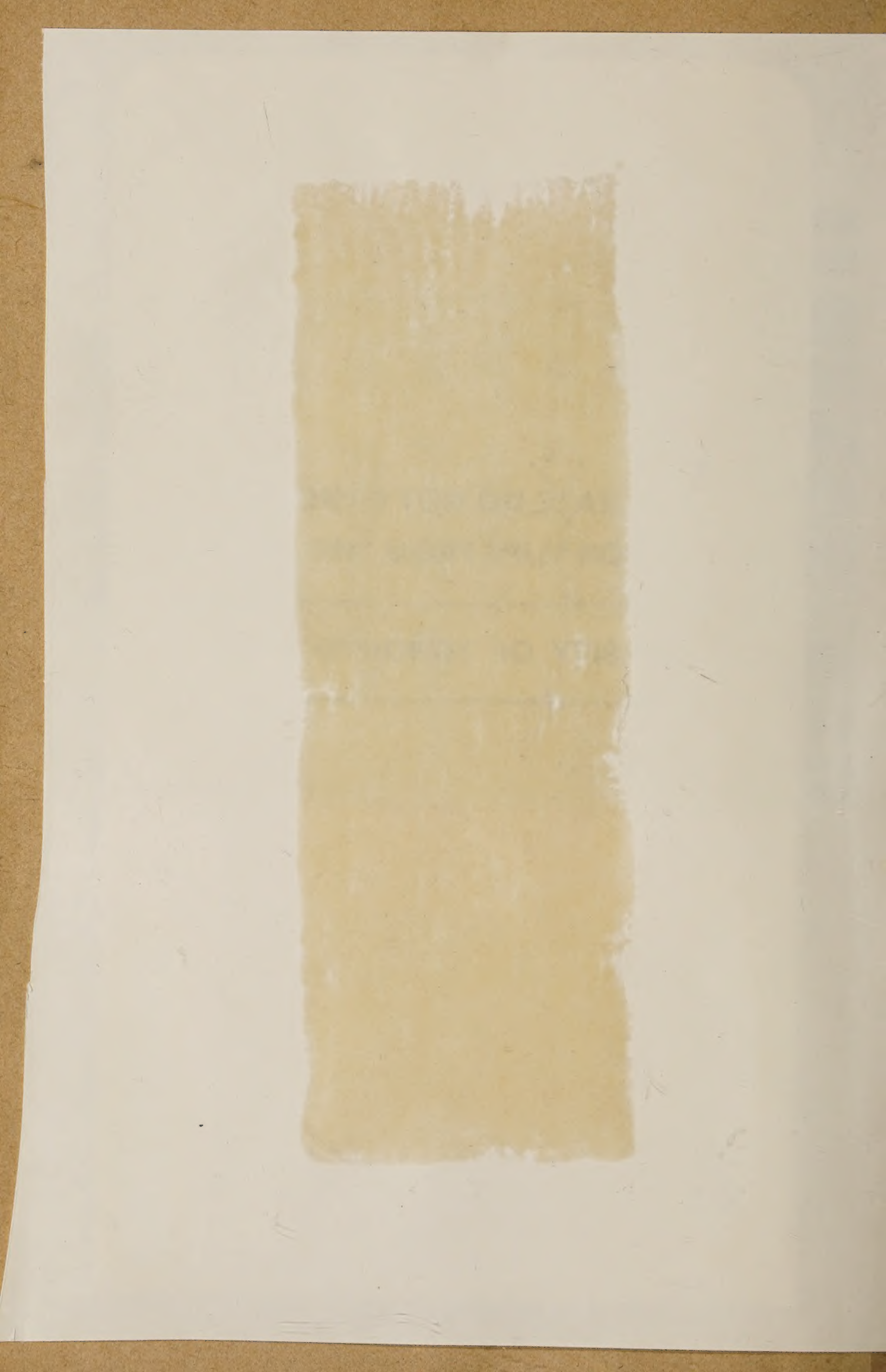
婚姻指南



家庭寶鑑 婚姻指南第三册目錄

第七編 家政處理法

吳棘夫著

胡寄塵著

家庭寶鑑

婚姻指南第七編

吳棘夫著

家政處理法

第一章 概論

當上古人獸雜處。巢穴以居之時。無所謂家。亦無所謂國。聖人興。而萬物作。各種制度。逐漸改良。而人類生活之文明。亦以增進。於是聚族而成家。聚家而成國。家與國相峙而並立。家為國之小模型。而始有家與國之名詞。然治國莫先於齊家。家不齊。未有能治國平天下者。於是可見家事關係於國者大也。近世文明進化。達於極點。家無大小。其事之複雜一也。衣食住及財產之整理。交際上之準備。日事萬幾。冗繁雜沓。稍一不慎。傾覆堪虞。主其事

者。必須有條不紊。始可以語家政之道。

家政者。一家興衰之本源。主婦不得卸其責也。現今婦女識書算者。實麟角鳳毛。以婦女界知識薄弱之由。致家庭教育不能發達。貧家婦女。只知能操杵臼。卽爲盡責。富家婦女杵臼不操。飽食終日。無所用心。其不淫逸者幾希。此輩均不足與語家政也。

家政最重要者首推經濟。經濟云者。範圍至廣。由物質的經濟研究而至於精神的經濟研究。方足以語家政之概要。世界愈進化。生活愈複雜。爲家之主婦者。若不去種種無意識之妄念。聚精會神。專注於家政之整理。勢必多所貽誤。善持家政者。不因其一錢之微而忽之。蓋千萬錢。卽由此一錢相積而成也。家事之振作。莫不視金錢之裕否。爲轉移。亦莫不受金錢魔力之支配。則省一錢。亦多留一後步。此亦爲持家者所宜注意者也。

家事學者。爲教育婦女一種必要之科學。女子無才便是德。此語殊有語病。在古人爲是語。當係傷時之論。而現今女子之不才。亦文人立論不當之爲害也。家庭之間。婦女負有莫大之責任。若才不足以濟事。有如庸相當國。無不立敗。家亦如是也。男子盡力於社會。家事能完全委之婦女者。實不多覯。於是貽男子以內顧之憂。況中國婦女依賴性成。不能獨當家事。欲救其弊。惟有引起婦女之責任心。以求實學。庶幾家庭教育得以實行。婦女有自立之能力。可以整理家事。並可得相當之職業。以助家庭之經濟。日漸成爲習慣。時風是尙。而家庭改良之機會至矣。

家政一道。俗語所謂『當家』。言之殊甚平常。不足爲奇。往往婦女自矜其能。曰開門七事。祇須有錢。何不能者。此言過矣。在表面觀之。家事似甚易處理者。人盡能之。不過如是而已。然而其中奧竅。關係隱微。失之毫厘。差以千

里。家道興衰。出入於無形。非細心考究。不能明悉。表面雖易。而處治實難。吾故述處理之法。

第二章　家政之沿革

中國之家庭。考之史乘。於家政一道。並無有統系之記載。如戰國時。魯敬姜之論勞逸。不過可作一篇大文章看。不可作科學看也。顧中國歷史未成立之前。人類已出於禽獸之域。而跂文明社會。制度亦具模型。迨後凡家庭以內之事。隨時隨事。行習慣上之順序。父母授之子女。代代相傳。其中積弊甚深。無人加以深察。茲攷家庭之沿革如左。

最古爲母系家庭時代　上古三皇五帝。從母姓以爲姓。如神農黃帝。同爲少典後裔。而神農姓姜。黃帝姓姬。此一例也。堯母在三阿之南。寄養於伊長孺之家。故姓伊祁氏。禹爲顓頊之後。顓頊姓姬。而禹母吞薏苡以生禹。故姓

姒由是觀之母系家庭爲中國家庭開始之鼻祖自祭祀說興由母系而漸入於父系蓋文化日進人皆以無父爲恥旣身爲帝王必以託生於天神之賜如伏羲之母居於華胥之渚履巨人跡而意有所動遂生伏羲生時虹繞於屋少典妃感神龍而生炎帝黃帝之母附寶野見大電繞北斗樞星而懷孕螺祖感大星如虹下臨而生少昊昌僕感瑤光貫月而生顓頊修已見流星貫昴而生禹有娀氏吞玄鳥墮卵而生契有邰氏踐巨人跡而生棄諸如此類亦係男權膨脹之過渡時期社會不齒女統隱無父而生之說爲天子祭祖之典已爲社會所公認成立不敗矣

父權家庭時代　祭祖盛行不得不聚族而居以祭厥祖一族同居如意見紛歧立生渙散又不得不奉一人以爲之長而一族之政權亦不得不歸家長之管理『禮內則云子婦無私貨無私蓄無私器不敢私假不敢私與或

賜之飲食衣服布帛佩帨茝蘭。則受而獻諸舅姑。舅姑受之則喜。』遂啓家人共產之漸而家長握一家財政上之全權矣『禮內則云。子甚宜其妻。父母不悅。出。子不宜其妻。父母曰。是善事我。子行夫婦之禮焉。沒世不衰。』又啓後世父母專制婚姻之漸家長又握子女婚姻之全權矣家長既行一族無上之特權、後繼者不可無人。立長之說興矣『孟子曰。不孝有三。無後爲大。』可見當時父權既重。繼續有人。始得相承而不替。我國家庭間之重視後嗣冢子尤爲主要有由來矣『禮內則云。適子庶子。祗事宗子宗婦。雖貴富不敢以貴富入宗子之家。雖衆車徒。舍於外。以寡約入。子弟猶舊器衣服衾裘車馬。則必獻其上。而後敢服用其次也。若非所獻。則不敢以入於宗子之門。不敢以貴富加於父兄宗族。若富則具二牲。獻其賢者於宗子。夫婦皆齊、而宗敬。終事而後敢私祭。』冢子爲將來之家長而冢婦之權亦祗下於

舅姑而在介婦之上。『禮內則。介婦不敢敵偶於冢婦。不敢並行。不敢並坐。不敢並命。又曰冢婦所祭祀賓客。每事必先請於姑。介婦請於冢婦。舅姑使冢婦毋怠。不友毋禮於冢婦。』我國家庭之制。以長為尊。正名定分。團體固結。表面上固如是。而實際上之內容。弊竇滋多。不適於今日之時勢。影響於社會甚大。現時之潮流。可稱為舊家庭與新家庭過渡時代。其優劣亦在家政之處理上而定。新舊云者。不過形式上之關係。若論家庭之實際。不可不於家政上着眼。茲述家政之關係如下章。

第三章　家政之關係

中國家庭之沿革。既如上所述。而家政之應如何處理。殊有研究之價值。夫中國立國之精神。在儒教。而儒教之重人道。從一本而達萬殊。開二千餘年父權家庭而不變。勢亦偉矣。處今之世。不可不重家庭之家政。欲明家政之

關係。宜先將家庭間之優點。弱點。條悉縷分。而後始得眞象。

中國家庭之優點　古帝敎民以孝。儒者從而褒揚。以家庭爲本位。『孔子曰仁者人也。親親爲大。又曰。尊其位。重其祿。同其好惡。所以勸親親也。又曰。親親。則諸父昆弟不怨。』以治國之道。在先齊家。齊家之道。在先修身誠意正心。卽孝之本源也。蓋孝不獨對父母盡禮而已。以廣義論。待人以愛。立身以敬。事君以忠。皆孝之作用也。故家庭間敦睦氣象。貞操勁節。卽孝之結果也。男女有別。長幼有序。尊賢敬老。愛衆親仁。卽孝之歸宿也。良以倫常正於父子。家紀成於夫婦。敎化始於家庭。中國之所以成龐然大物。終古不變者。實獨具家庭間之優點。本固枝榮。非偶然也。

中國家庭之弱點　中國家庭之優點。既如上所述。凡百世事。行之永久。而無弊者。未之有也。古聖帝王。以孝立國。當其時影響所及。固有利而無弊。救

時之善政。無有逾於此者。迨時過境遷。環境之事勢不同。則弊竇叢生。不可以道里計矣。茲舉其兩大弱點可見一斑。

一立長主持家政共產同居 中古時代。家族蕃庶。家長行使大權。家長以下皆不得有私產。數世同居。代立冢子。以爲家長。此等家族制度。於中古。近古固爲美滿。處今之世。其短處畢露。試以大家庭之族人衆多。共產同居。能經持至三四世者。殊不多覯。無不起爭產之釁。雖長幼有序。而能成固結之團體者。非父子不可。況同居有損經濟。致壞名教。共產多分利。而養成依賴之性。名爲同居共產。而私囊充斥。名不副實。何取乎此虛名。而有窒社會之發達乎。

二專制主婚重後嗣重貞節 婚姻專制。固禮教之防閑。所以別男女。恐逾檢也。立教未嘗不善。但怨偶頻頻。弊竇百出。不可枚舉。重後嗣則妻無出而

他娶家庭生變補救無方重貞節固屬美德而表面與實際恒難相符卽偶有堅苦之卓節者揆之人道有虧不得視爲完善中國家庭之優點弱點既如上所述其關係於今日之時勢者又得下列之所述

一縛束家人不能自由少獨立性不合於近世之趨勢我國名教專重形式家庭之間有嚴肅之象而無和藹之氣暮氣日深遇事苟且其直接間接影響於社會者甚大同居共產人無遠志難與社會競爭必入於天然淘汰之途

二阻止家庭教育之進步及社會之發達聚族而居必係窮僻之鄉知識薄弱依賴宗產分利多而生利少家人子弟坐失進取之機會養成守舊之風賴子息而養老知識不能增進衞生不知講求教育阻滯社會退化矣

第四章　家政之標準

家政之標準。視家庭之組織而定。茲將家庭內最要之點。同居與不同兩相比較之。中古同居制盛行。富者無不同居。兢兢然懼分離之爲世詬。貧者因經濟問題。不得不謀自立。同居制遂不得行。以富而同居者。啓家人依賴之心。分利者日見多。生利者日以少。不轉瞬而分居之問題生。勢使然也。以貧而不同居。壯者志在四方。弱者亦必謀衣食。始能自活。故赤手致富者有之。因環境所迫而生自奮心。由上之比較觀之。同居者終不得永遠同居。不同居者反能自立家庭。之制宜採不同居爲宜。

家庭既宜行分居制。而家庭內之分子。應若何組織。亦重要問題也。

一夫。夫爲一家之領袖。代表全家以對外。而處社會上之交際。總攬家務。監督家人。爲其特權。亦歷史上習慣上得此優遇也。

男子既享以上之特權。而所負義務之重要者。爲贍養家人是也。娶妻矣。生

子女矣是不可以無瞻給謀瞻給不得不圖自立以取義務上之代價而瞻養妻子此等家庭制度能使人人有奮發心以家庭利益爲本位非個個人之觀念以家庭幸福爲前提無自私自利之蓄念矣

二婦　婦爲家庭內主要分子代夫而主持家事者也男子負瞻家對外之重責家事自難兼顧不得不賴主婦管理但女之子之責任比較男子尤爲重要家道興衰主婦是賴豈可忽哉主婦應注意者略述於下

(一)教育　男女婚媾延人種也種强則幸福無窮胎敎尚矣至於孩提之保護常識之引導以至學年迨入學後之監督德育體育之敎示皆惟母是賴

(二)衞生　房屋之清潔食物之選擇衣服之整理運動之設施

(三)管理　指揮僕役維持秩序糾正過失

(四)財政。量入爲出。日用之分配。積蓄之預儲。以裕經濟。

三子女　子女。在家庭中係特殊之位置。自成嬰初生時家庭中卽發生一種快樂景象。家庭之團結力每因子女而愈鞏固。爲父母者每於無形中而尊重之保護之。

家庭之份子旣如上之三份子所組織而家政之範圍以定。茲述中國現在之家庭如下章。

第五章　現在家庭之狀況

中國現在家庭之狀況。舊家庭與新家庭過渡之時代也。處今之時。爲經濟壓力所逼迫。守舊之勢力浸衰。隨自然之潮流。一變家庭之現相。溯其原因。可有數種。

世界大勢之影響　物質文明。一方面爲人類造無上之幸福。一方面亦爲

人類造同等之痛苦溯自歐美商戰主義勃興社會上之生產率驟變工業上所受外貨之排擠經濟驟現恐慌商業上幸有不平等之現象一般勞動界爲資本家所左右二方面處於對待的地位而利益不同遂生種種之激戰家庭間被其惡果不得不因之而生渙散之象。

生活程度日高　田野生活與市鎭生活有天壤之較生齒日繁農業生產率不能加增田野生活因之大窘不得不謀生活於市鎭但市鎭生活程度頗高社會上勞動之代價不能贍其全家而家庭受其波及矣。

個人主義勃興　社會上受經濟之壓迫擔負困難每以獨身主義爲快哲學家又根據學理覩世界日近文明鼓吹個人主義家庭內又被環境所困以致根本上動搖離婚與不婚兩主義有蒸蒸日上之勢矣。

由以上各種原因家庭頗生渙散之象中國人民久處於禮教之下對於家

庭內之痛苦。尙能漠然處之。舊學派者流。在今日生存競爭上。毫不過問醉生夢死。歲月悠悠。卽至。家室。飄零。不過。嘆我。生之。不辰。漫無。救。濟之。善。策。巧婦難。爲無。米之。炊。更何。家政。之可。言。新學派者流。知世界之大勢。同居制度之不能生存於近世也。每倡。新家。庭之。說。但其。勢力。薄。弱。舊學。派。以數。千年。之。淵。源其勢蓄。於人。羣。破除。殊。難。雖不。無。動搖。之勢。其根。深。蒂。固。卽被。一。般。新。學。派。所。唾。棄。亦不。能。逃。出。舊。家。庭。之。外。而立。新。家。庭。焉。

第六章　處理家政之必要

中國現在家庭之狀況。旣如上所述。但凡爲之家者。必有一家之家政。但處今之社會。家政上之處理。不在物質之形式上着手。而在經濟之研究上着手也。茲將處理之法列下。

一住居之選擇　住居以經濟上之關係。而不能合於選擇之法。亦無可奈

何之事也。惟有隨地隨勢。擇其佳良者爲宜。今舉其標準如下。

(甲)高燥　屋址不宜卑下。恐有陰溼之虞。

(乙)日光充足　窗宜寬廣。能多開窗更妙。

(丙)有樹木　植物有益於人生殊多。能於庭院中種植於經濟有益之樹木。既補經濟。又益衛生。

(丁)不靠近積水　鄰近積水。有礙衛生。不可不慎。

(戊)離繁華場所較遠者　工場、劇場、遊戲場、浴場、等處。最繁雜。不宜近處。

(己)不宜與墳墓鄰近　叢葬之墳墓。每易發生流行病。宜遠之。

(庚)飲水便利之處　飲水於人生最要。若不便利。殊多窒礙。

(辛)空氣清潔之處　人烟稠密之所。空氣必不潔。若欲清潔。必須與市

塵稍遠。

(壬)關於職業便利之處　繁盛之處恐礙衛生必擇稍靜而便於職業者。

(癸)適於子女教育之處　教育關係子女之造就居宜擇近於學校之處。

以上種種對於選擇住居之道大致已盡但有不宜於此不宜於彼者是在讀者之隅反非此數語之所能罄茲述擇其關係最大者至於吹毛求疵其結果必致因噎廢食吾不忍言也。

二居室之位置　居室建築一處有一處之習慣其關係人生甚大不可漫不經心宜賴有學識之經驗家為之指導主婦苟無此普通知識關係匪淺

(甲)光線適宜　光線於人之目力有關太過與不及皆有害目力家庭

問於小兒尤要

（乙）空氣流通　人之在空氣中猶魚之在水空氣不新鮮人易致疾故須擇流通者

（丙）各室之位置　居室不可太多太多則空曠又不可太少太少則擁擠能適中更妙

（丁）居室之大小　室之大小關係觀瞻太大則一切皆費經濟攸關擇之宜慎

（戊）裝修及陳設　室內之點綴實不可少因人人皆有審美之觀念也然亦宜量自己之身分必勿過侈奢徒資炫人在雅俗共賞布置得當以不浪擲金錢爲宜

三居室宜修潔　居室無論自建或係租賃其供居住者一也不清潔既於

觀瞻不雅又於衛生有害上漏下溼尤最傷生日必洒掃以去塵埃凡牆壁窗櫺門戶亦須拂拭頻勤每週必行大掃除一次方合衛生之道人之欲無疾病其思想相同倘不講究衛生必貽後悔

四衣着　衣所以蔽體所以禦寒富者炫奇或效輕薄之裝貧者汚垢滿衣或致破碎不整皆非處家之道富而能儉美德也貧而能整潔亦美德也婦女持家以清潔爲主衣衾帳幔等皆是以表示美觀不勤加洗濯旣易損壞又易傳染病症於形式上亦不雅觀娼妓之服裝日新月異所以供玩好也良家婦女每效其裝飾足自趨於下流傷風敗俗莫此爲甚取適體者爲佳寒熱不侵人生有益於小兒女更須注意小兒女衣服寬緊適度採取合中不阻身體之發育者爲良不可徒事時尚害經濟妨衛生此爲第一要義也

衣服之關係。既如上所述。其取材以何者爲宜。茲分別說明。以備去取。

毛織品　衣服於衛生最宜者。冬令衣料莫如毛織物。以其吸收力弱而彈力性強。攝溼氣少而含空氣多。適於保護體溫。遮蔽外熱。輕鬆而柔軟。惟保存爲難。易受蟲害。洗濯亦不易。此其弱點也。又中國雖有毛織品。亦不過初出之品。何能供適於求。惟有賴外貨之輸入。然價値昂貴。金錢外溢。殊爲可惜。不可不躊躇而另謀善價廉物美者也。

絲織品　絲爲中國土產之最富最美者。以絲織物爲衣。徒爲美觀。於衛生上毫無實益。若用繭棉以代花棉而製衣。殊有輕煖之便。但爲價殊昂。經濟稍裕者用之。比用棉合宜。因用之多年。亦不失其固有之性也。

棉織品　衣料用棉質製者。其保持體溫力甚強。價亦廉。合於經濟。並可藉以攝取皮膚面上之溼而除汚垢。雖屢經洗濯。其質不變。質硬而稍重。不甚

美觀以之爲衣可表儉德

蔴織品　中國製蔴不甚發達只能爲夏衣之用但蔴易吸收溼氣而奪體溫夏日服之頗生快感冬則不宜外國製蔴進步頗速蔴質柔軟亦有作冬服用者但不合於衞生

衣料之選擇既須別其功能又須合乎經濟家庭間之衣着太侈則傷德太粗率則不雅儉而適當庶幾近矣一隅三反是在讀者

五飲食　人生幸福以無疾病爲先倘飲食不宜而致疾病直接之損失既巨間接所受之損失亦不少主閫內者可不愼諸欲權飲食之得失須先知人體構造之成分而謀其營養斯爲最當家族健康是賴萬勿等閒處之

甲人體之成分

一水　水係由水素(卽輕氣)與酸素(卽養氣)而成人體中水之成分

最占多量。約得體重十分之七八。泄於體外者。爲汗。爲尿。其主要作用。能傳播食物內之營養分於體中。糞除其廢物於體外。

二脂肪　係由輕養炭三氣化合而成在人體中之含量。體肥者。多瘦者少。女子多而男子少。含重量約達體積十分之二或十分之一。其主要作用。能保持體溫而生體力之原動力。

三蛋白質　係由窒素(即淡氣)水素酸素炭素(即炭氣)硫礦等五元素而成。人體中含量雖不多。然實爲人體內之最要成分。其作用。係能構成人體各部機能之組織。補充其消耗。酸化時能生體溫及體力。人體生長期。病後恢復期。婦女娠姙期。極需此元素。

四炭水化物　係由輕養炭三氣化合而成。種類甚多。在人體內含量甚微。亦被酸化而生體溫體力。

五礦物質　其成分爲鈣、鎂、鉀、鈉、鐵、燐酸鹽素等。能燃燒人體內所遺留之灰分也。其含量甚少。不及全體百分之五。惟骨內所含則有多至百分之二十二。其作用。能使諸機關構成活動。其諸機關成長期。尤需要。

人體內所具之元素成分。有缺或不足。均不能營正當之機能。故食料可以供給充補。既知人體構造之成分。則可研究食料之選擇。

乙食物之成分

食品成分	水分	蛋白質物	脂肪	炭水化物	纖維	鑛物質
	克	克	克	克	克	克
米飯	六四·〇八	三·一六	〇·〇五	三二·二七	〇·二七	〇·一七
麥粉	一四·九七	一一·七〇	〇·九七	七一·〇三	〇·七六	〇·五七
麪包	三七·五五	七·六一	〇·一〇	五三·二三	〇·八四	〇·六七
白米（粳）	一〇·一四	六·五六	〇·三四	七二·二六	〇·四〇	〇·三〇

糯米	一四·三〇	八·五〇	三·二〇	七三·一〇	一·〇〇	〇·九〇
玉蜀黍	一四·五〇	九·〇〇	五·〇〇	六四·五〇	五·〇〇	二·〇〇
蜀黍	一一·四六	八·九六	三·七九	七〇·二五	三·五九	一·九五
蕎麥	一四·〇〇	九·〇〇	一·五〇	五八·七〇	一五·〇〇	一·八〇
蕎麥粉	三·九〇	一三·一三	二·七二	六八·六六	一·一六	一·四三
大麥	一四·三〇	一〇·〇〇	二·五〇	六三·五〇	七·一〇	二·六〇
小麥	一四·四〇	一三·〇〇	一·五〇	六六·四〇	三·〇〇	一·七〇
黃豆	一三·四六	三六·七一	一七·四三	二四·九三	二·四七	五·〇〇
黑豆	一一·一〇	四〇·三〇	一八·〇三	三一·〇〇	三·九〇	四·六七
靑豆	一三·二八	四二·八五	一三·五八	二三·六八	二·九一	四·七〇
豌豆	一四·〇三	三二·四〇	二·〇〇	五二·五〇	六·四〇	二·四〇

蠶豆	一五・一二	二七・一九	一・四五	四七・七三	五・三一	三・二〇
赤豆	一二・二〇	一八・三四	一・四四	五九・五六	六・〇六	二・六〇
豇豆	一二・九〇	三七・八四	一七・二一	二〇・五四	七・五一	四・〇〇
扁豆莢	九二・一六	二・二六	〇・一五	二・三五	二・四六	〇・六二
豆腐	八九・〇〇	六・〇〇	三・一〇	一・一〇	〇・一〇	〇・七〇
豆腐皮	二二・八五	五一・〇六	一五・六三	六・六五	〇・四六	二・八三
落花生	六・三〇	二八・二〇	四一・二〇	七・二〇	一三・九〇	三・二〇
甘藷	六六・二八	一・三五	〇・一九	二八・七七	二・四八	〇・九三
馬鈴薯	七六・八〇	一・五〇	〇・一〇	一九・二〇	一・四〇	一・〇〇
青芋	八一・二〇	二・〇〇	〇・二〇	一五・一〇	〇・七〇	〇・八〇
薯蕷	七六・二〇	二・七五	〇・一三	一七・九七	一・七九	一・一七

茨菇	六九・二八	四・二七	〇・三〇	二四・三六	〇・四五	一・四四
百合	六九・六三	三・三四	〇・一一	二四・一五	一・四二	一・三五
蘿蔔	九四・六〇	〇・七〇	〇・〇一	三・七〇	〇・五〇	〇・五〇
蔓菁	九四・〇〇	一・六〇	〇・一〇	二・八〇	〇・七〇	〇・八〇
胡蘿蔔	八九・〇〇	一・三〇	〇・四〇	七・四〇	一・一〇	〇・八〇
藕	八五・四〇	一・七〇	〇・一〇	一〇・九〇	〇・八〇	一・一〇
茄子	九四・〇〇	一・〇〇	〇・一〇	三・一〇	一・四〇	〇・四〇
王瓜	九六・六四	〇・八五	〇・〇八	一・九六		〇・四七
南瓜	九〇・二四	〇・六五	〇・一三	六・〇八	二・一五	〇・七五
冬瓜	九七・四二	〇・二六	〇・〇三	一・七二	〇・三五	〇・二
西瓜	九四・七六	〇・一六		四・七七	〇・一〇	〇・二一

甜瓜	九〇·三八	一·〇〇	〇·三二	六·五三	一·〇九	〇·六八
白胡麻	六·九〇	二〇·五〇	五一·六〇	一三·六〇		八·四〇
黑胡麻	六·六〇	一九·七〇	四四·一〇	一九·四〇		一〇·一〇
葱	九二·六三	一·四七	〇·〇七	四·三三	一·〇六	〇·四四
韭	八七·七〇	二·七〇	〇·一〇	七·四〇	一·一〇	〇·九〇
筍	九〇·二一	三·一〇	〇·一〇	四·四七	一·〇〇	〇·九二
水芹	九三·六〇	二·〇一	〇·一三	三·二三		一·〇四
菠菜	九三·九一	二·三〇	〇·二七	一·六五	〇·五七	一·三〇
蓬蒿	九四·〇六	一·七九	〇·二九	二·八二		一·〇四
鹹菜	九一·〇二五	二·二一	〇·三一	三·五二	二·二三	〇·四八
松蕈	八四·五〇	二·九〇	〇·六〇	一一·〇〇		一·〇〇

乾香蕈	一四•六〇	一一•六〇	一•七〇	六七•七〇	四•四〇
乾海苔	一四•〇〇	三三•八〇	七•三〇	四一•三〇	九•七〇
牛肉	七一•〇〇	一九•九〇	七•七〇	〇•四〇	一•〇〇
犢肉	七二•三〇	一八•九〇	七•四〇	〇•一〇	一•三〇
豕肉	四七•五〇	一四•五〇	三七•三〇		〇•〇〇
羊肉	五三•四〇	一六•六〇	二八•六〇	〇•五〇	〇•九〇
鷄肉	七〇•一〇	一八•五〇	九•三〇	一•二〇	〇•九〇
鵝肉	三八•〇〇	一五•九〇	四五•六〇		〇•五〇
鴨肉	七〇•八〇	二一•七〇	三•一〇	二•三〇	一•一〇
鳩肉	七五•一〇	二二•一〇	一•〇〇	〇•七〇	一•一〇
鷄卵	七三•七〇	一三•六〇	一二•一〇	〇•六〇	一•一〇

鷄卵蛋白	八五・四〇	一三・九〇	〇・三〇	〇・八〇	〇・六〇
鷄卵蛋黃	五一・〇〇	一六・一〇	三一・四〇	〇・五〇	一・〇〇
牛乳	八七・一〇	三・六〇	三・七〇	四・九〇	〇・七〇
牛酪	一〇・〇〇	一・〇〇	八七・七〇	〇・三〇	一・〇〇
青魚	七二・五〇	二一・一〇	四・九〇		一・五〇
鰻魚	六九・二〇	一八・一〇	一一・五〇		一・二〇
鯰魚	七七・〇〇	一八・四〇	二・七〇		一・二〇
鯉魚	七〇・九〇	一八・九〇	〇・八〇		一・二〇
石首魚(黃魚)	七五・四〇	一八・六〇	一・三〇		一・二〇
烏賊	七八・九〇	一九・一〇	〇・六〇		一・四〇
鯽魚	七九・九〇	一七・二〇	〇・九〇		一・三〇

鮑魚	七三·〇〇	二四·六〇	〇·四〇	二·〇〇
蛤	八四·一〇	一三·二〇	〇·八〇	一·九〇
蜊	八四·〇〇	一三·二〇	〇·八〇	二·〇〇
蜆	〇九·六〇	一八·四〇	〇·八〇	一·二〇
牡蠣	九〇·〇〇	八·五〇	〇·九〇	〇·六〇

閱者既瞭然于食品原質之成分。尤不可不明各成分之性質及作用。普通食品。無不含有多量之水分。又有飲料及調理食品。故水分無虞缺乏。其供給人體內之成分上須注意者。為蛋白質脂肪炭水化物三者。皆酸化分解。而生體溫體力。其炭水化物。除生體溫體力外。餘皆化為脂肪。儲於體內。以備時需。而蛋白質一種。為人體內主要成分。他物質所不能代。又非他種成分所能化生。不若他成分可以互相通融。此最宜注意者。至於人體內營養

之成分。標準列下。

種類／成分		蛋白質	脂肪	炭水化物
		克	克	克
勞動者	男	一三。	三。	五〇〇。
安逸者	男	八五。	二〇。	三八五。
中等勞力者	男	一〇〇。	二〇。	四八〇。
	女	七七。	一六。	三八四。

以上成分重量稱克者一克等於二分六厘四

人體原質之成分。食物原質之成分。及人體內所需營養之標準。既如上所述。更不可不明人體內各機能之消化力及吸收。則食品之注意及配置。有所鑑別。

口之作用　食物。入口。先經。齒。之。齟嚼。而成。細。碎。復有唾腺分泌亞爾加里

性（鹹性）之唾液使之濡軟易於下嚥食物內之澱粉質得受唾液素之糖化作用俾胃之消化力強

胃之作用　胃有伸縮能力係三層之筋所構成受食物後自右至左回轉不絕有透明之液曰胃液以分泌酸性將食物中之蛋白質化爲柏布登又游離鹽酸作用可溶解燐酸石灰等之礦物質則食物消化變爲灰色濃汁名曰糜粥其糖、粉柏布登及諸鹽類漸次經過胃粘膜滲入血管及淋巴管中以營養全身獨脂肪在胃中不能消化然能軟化與糜粥之餘贍共移入於腸通常自口入腸約需一時間至二時間

腸之作用　腸具有蠕動作用使物續續下行食物經過十二指腸之際有中性的肝臟所分泌之腋汁又亞爾加里之黃褐色半透明液使脂肪消化變爲乳狀滲透腸之內膜又受膵臟所分泌之透明亞爾加里性之液曰膵

液。能使唾液所未糖化之澱粉而糖化之。並可化蛋白質爲柏布登。分解脂肪。爲細粉俾易吸收而營養。其滓至直腸而失其水分之大部。遂固結而排泄於外。

注意食物俾消化器之攝養 飲食有益人生。亦能傷生。若不注意。必罹疾患。

(一)食物宜細咀嚼。

(二)飲食宜有一定時間。不可間亂。

(三)精神及身體勞動過度後。不可卽食。

(四)食後不可行劇烈之運動。及過勞心神。

(五)極熱極冷之飲食。不可下嚥。

(六)酒類及刺激性強之物。不可多用。

(七)未食不可先飲茶湯。

(八)食有定數。不可日多日少。

配置食品選營養最良及消化最易者。

(一)食物是否能得營養。以消化之良否爲斷。消化不良。雖富於營養亦無益也。有時反害消化器。而引起疾病。

(二)食品配合。以人體內所需營養率爲標準。不可畸輕畸重。

(三)食物宜適於習慣之嗜好。以其含有一種快樂之趣味也。若食非所嗜。雖富營養。必難得消化之良。而攝取吸收之。

(四)食品宜常變換。欲圖消化良。不可令胃厭棄。同一食品。而烹調不同。自能引起興味。

(五)合乎經濟之處置。物價有高低。同一富於營養。不可不在經濟上着

眼措置得當使口味與嗜好自成習慣斯可矣

鑑別食品以合衛生　食物所以養生苟物品不良有失營養之效甚者危及生命貽害無窮動物之肉尤難選擇以其蛋白質分解時常含有毒化合物若無經驗之鑑別殊難精察

獸肉　普通肉色其脂肪有光澤並具香氣肉質強固而有彈力以指壓之其液汁不出者為良否則不可用

禽肉　眼球光澤如生不含水液嘴色如常羽毛不易脫落肛門無不潔之液汁又無惡臭味氣者為良

鱗介肉　眼球與生時無異鰓色赤不呈暗色鱗片固着不易脫全身有一種光澤自腥氣外無他臭氣

菜蔬瓜菓類　菜蔬瓜菓本天然之生成自無他種有毒化合物攙雜其

間但須易消化方不妨害人生其不富水分及陳腐不熟者概不可用

食品烹調與貯藏　烹調食品以能變換不使厭棄味美適口消化易而營養滿足是為惟一之目的其關於烹調之一切經過手續又屬連帶的不可不注意者

（一）清潔　欲入廚先清潔自身洗手及剔除指甲內污垢髮不可散亂衣服宜用白色圍裙籠罩至於洗滌食品拂拭食品必須十分精審廚室內不可塵埃滿積拉扱散佈不加掃除

（二）煑炙　食品之煑炙不能一例如獸肉禽肉類含有蛋白質於沸湯中投入則表面先凝固可免蛋白質減少若製肉汁則與冷水同時加於釜內使徐徐加熱至沸蛋白質卽可浸出惟魚類既須強火煑炙方能得當菜蔬亦然無論何種食品何種製法必先使熟或極爛方可入

鹽若先加鹽類則纖維凝固食後必難消化不可不愼

(三)切割　切割之法在使斷其纖維易於咀嚼爲目的至於形式亦不得不講求而使美觀以助趣味

(四)調味　調和五味是在經驗其副食品亦關緊要味能引起食慾而良消化如鹽、醬、醬油、糖等皆具有滋養之功如茴香、桂皮、等香料亦有助消化之能而加風味

(五)保存　食品於經濟既有極大之關係不得不行貯藏之法而防止腐敗腐敗潛係由細菌之作用而起變化欲永久貯藏必先殺菌而防其蕃殖攷細菌所以蕃殖之故因受適當之空氣溫氣及溫度而生機大暢貯藏之法以杜絕空氣爲最要其餘或去水分或用冷藏器因物施宜自無貽誤茲將各法列下

乾燥法　即除去水分爲永久之貯藏也此法行之頗易但於梅雨之時爲濕氣所侵即失其乾燥之能力而致腐敗凡行乾燥之貯藏須注意及之宜貯於防溼之器內置於高燥之所俾易保存

罐藏法　係用熱殺菌置於罐內驅除空氣而密封之以行永久之保存目的也此法爲最完全然於家庭內行之不無窒礙難能

鹽漬法　此法爲最普通家庭間行之亦最便漬後再加以乾燥置於不接近空氣之處則保存能始永久

砂糖漬與醋漬　甜能殺菌酸能防腐不過作少時之保存若時日多則風味減非若鹽漬之能永久也

火熱法及寒冷法　食品之賸餘欲訪腐敗行火熱法此最易也然此法不過保存數小時之不敗且一經二三次之火熱即失其固有之風

味亦其微憾也寒冷法冬令固毋須夏令行之則用寒冷器（即冰箱）頗適當夏日如不將食品使達冰點則仍難不有腐敗此皆係臨時的而非永久的之保存法也

食器之選擇　盛食品器之良否在衛生上極有研究之價值欲知何種器皿之良否須察其原料

（一）金屬器具　金屬製器以純鐵質爲最良若銅、青銅、黃銅、錫、鉛、等之合金白鐵等常含有生毒之化合物若用以盛鹽及酸類之食物最爲危險白鐵中常含有毒鉛若盛酸類物即起變化而生毒又亞鉛（鋅）化學家亦謂爲有毒之金類凡洋銀及金屬製之器皿箸匙皆不宜用自經濟衛生兩方面之研究以鐵器有費益

（二）陶磁器　家庭中所用之器皿陶磁者爲最宜以其清潔而合衛生

若敷磁外國釉之器皿其釉藥中含有鉛質用以煮牛乳及貯醋或煮諸食物恐生危險不可不知 方而政府

(三)玻璃器 用之最清潔不生毒惟容易損壞殊於經濟有礙

(四)木製器皿 無毒性且能持久價值亦廉惟難使清潔是其缺點

(五)漆器 此種器皿爲中國之特產亦便於用惟易剝落漆質致生不潔不可常使盛受多水分之物致器損壞擇其用途亦合於經濟

六預算 一家之經濟必經過預算方能出入得當收入以勤支出以儉經濟爲一家生命之所繫總宜時時思想進取以期增殖生產人種增加生產不增加是取敗之道不可不注意及焉茲將預算之規程及順序列下

(甲)家族生存費(凡日用一切飲食衣服各費皆屬焉)

(乙)衞生費

(丙)子女敎育費
(丁)儲蓄及保險費
(戊)交際費及有益無損之正當快樂費
(己)納稅及義務費

家庭生計要在量入爲出若支出之數無法核減而收入不足務求增長收入不可徒事樽節而有害人生之健康反致疾病而經濟消耗總以不奢侈浪費爲主

七儲蓄　儲蓄者以少數而聚成大多數也法良意美知者殊鮮通常人民以自己貯蓄爲得計殊不知無利可生又有盜賊之慮不如存之銀行或殷實商店既得生利又無虧耗之憂備急有費益莫大焉

八育兒　敎育子女兩親之責任相等惟婦女天性溫和愛情緜密況又有

分娩乳養之直接關係故保護子女爲最適當今則成爲婦女之天職也迨至學齡其家庭敎育上之體育、德育、智育等注重之點更宜講求有素而育兒之事盡矣

九交際　人類在社會上交際一事殊有價值內則謀一家之幸福外則維持國家之隆盛社會之治安其主婦相夫持家須首重交際如親戚朋友隣居等交誼圓滿患難相扶古人云（善與人交久而敬之）此言可深味也

十僕婢　婢女僕婦與家庭間有直接之關係選擇不可不愼茲將選擇之標準列下

（甲）強壯無傳染症者

（乙）正直而勤勉謹愼者

（丙）順從而機敏多能者

(丁)整潔而品格雅靜者。

以上四端為切為最選擇而得主婦宜善為使役不可擅作威福傷其感情。此不可不知也。

第七章　大家庭家政之得失

中國自母系家庭時代以入父系家庭時代祭祖之風盛行聚族共居而大家庭之規模已具迨後經種種原因社會變遷家庭之具體不無動搖非上古家庭制度所可同日而語矣。

(甲)冠婚喪祭費皆自公　中古時代父權盛行血統為重祭祖之制為社會所承認至周而大盛中庸一書有云『春秋修其祖廟陳其宗器設其裳衣薦其時食宗廟之禮所以序昭穆也序爵所以辨貴賤也序事所以辨賢也旅酬下為上所以逮賤也燕毛所以序齒也踐其位行

其禮。奉其樂。敬其所學愛其所親。事死如事生。事亡如事存。孝之至也。郊社之禮。所事上帝也。宗廟之禮。所以祀乎其先也。明乎郊社之禮。禘嘗之義。治國其如示諸掌乎。』觀此記載。當時典儀之備。已可概見。聚族。同居。團結。愈堅。不過當時生活簡單。權集一人。不致意見紛歧。今非昔比。人人之虛榮心。亦日長。咸視家產爲已物。而生覬覦。故主家政者。誠有難言之隱。然又不敢倡分居之說。恐招橫議。稍有不孚。指摘頻加。表面上雖美之曰數世同居。而內容衝突之點。極多感情渙散。不堪收拾。溯其致此之因。財產上之分配。有以使之然也。

(乙)族大費繁分利多而生利少　家庭之現象。既如上所述。而家政上之處理。誠有難乎其難之勢。非大度能容者。不足當此任也。往者一人創業。父而子。子而孫。支庶蕃衍。人以衆多。子弟惟家產之足賴。家長亦

盡撫養之勞受之者慣不事生產者有之家產有限而食指日繁因之同居之制不能滿意於人類矣

(丙)族人依賴翼覆　同居盛行致啓家人依賴家長亦以族大爲榮雖云共產其實形式上之代名詞於實際上不過受家長之翼覆生產上之增加與消耗皆不得過問不過每日兩餐之供給外有少數之製衣費零用費而已族人之慧者尙能自謀生產以補不足其愚者坐食而已

(丁)互積私產有害公德　同居家庭之內容既如上所述實現今大家庭分裂之時期而入於小家庭制之時期大家庭之精神首在共產同居此共產制不能得優美之結果而同居又易生家族之惡感家長凭家內主權固應至公無私方能服人而族人之能自謀生產者咸應奉

歸公家以昭公允但族人之在外者私自收入雖豐能什一歸諸公家者殆不多覩其人離族而遠出日增月盛置產於他方漸與宗族隔絕不數世音問亦斷關係全無同居共產之制自由破壞亦天然使之分崩瓦解而非人力故爲中古之世大家庭受天然淘汰於是小家庭乃成立

第八章　小家庭家政之得失

大家庭之得失既如上所述受天然之動搖而分裂以入於小家庭時代現在中國之小家庭雖庶幾近於社會學之原理但習慣上風俗上種種不良習俗若不盡除終不能使無缺點而令民強國富茲將其應改良者列下

(一)多妻制宜除　多妻之家原因複雜無子者以名正言順之義而行多妻有子者亦有所藉口而納妾家政固操之主婦但其中變故叢生

經濟虛耗致夫婦間之愛情生一重障礙家事遂不可問矣

(二)家庭內多不正當行爲　中國通商口岸及都會地方上流社會之婦女習於淫逸歌場餐館靡不時有蹤跡對於家內經濟上教育上衛生上一切漫不經心其言動每與教育背道而馳上流社會婦女且如此中下社會婦女無論矣鄉居家庭之婦女蠢如鹿豕惟能守舊尚有儉德家政上稍能維持但不合於文明進化之時代故無家庭教育之可言欲小家庭無缺點必先破除其不正當之行爲

(三)溺愛子女　孩提之兒天機活潑視父母之教養如何以定其一生事業爲之父母者應如何審愼出之以期無損子女之人格若徒作無謂之溺愛使子女不能養成高尚之人格負家負國莫此爲甚

(四)無家庭良善之教育　男子當學女子亦未嘗不當學將來賢妻慈

母。全賴女子責任之重。豈可等閒視之。家庭間小兒女。亦全賴高尙之母教陶鎔。一度再使入學。自能收美滿之結果。若母教腐敗。子女腦中先留有惡性根。欲望其能成完人。殊非易事。故家庭間一言一動。皆爲子女之模範。稍一不愼。貽害無窮。

第九章　大小家庭家政得失之比較

大家庭小家庭家政之得失。既如上所述。茲將大小家庭家政得失上之比較。列說如下。

(一)大家庭多養成依賴性。小家庭易引起自立心。

(二)大家庭多分利分子。小家庭多生利分子。

(三)大家庭因財權之關係。每生惡果。小家庭得財源之支配。易於生活。

(四)大家庭族大人繁。管理匪易。流弊滋多。小家庭夫唱婦隨。子女依依

易於指揮。

(五)大家庭。外有曠夫內多怨女。小家庭。妻子自隨。不生內顧。

(六)大家庭。賊害社會之進步。小家庭。能使民富國強。以與世界競爭。

家庭何有大小之分。不過就共產與不共產同居與不同居上分別。其間利害判若鴻溝。即人民之心理上亦難守上古之風。而不能不隨世界之潮流。以漸轉移家政上之處理。雖於小家庭為易。其主婦若無學識及經驗。亦必不能得圓滿結果。夫以我中國四萬萬同胞。其中分若干家。一家有一家之事。其處理法自不相同。若問其得當與否。吾知其瞠目結舌不能下一斷語。判其是非。不過就習俗上各是其是。各非其非。絕無一完全之標準。使人人有所遵循而企進步。況又有若干家直無家政之可言。悠悠歲月。如夢如癡。經濟紊亂。荒棄子女之教育。若欲其家富國強。豈可得乎。安望其與全世界

競爭哉

第十章　婦女爲家庭之重要分子

何爲家庭由夫婦子女各份子所成就也男子若持獨身主義即無夫婦之關係無夫婦焉得有子女不足稱爲家庭也故婦女爲家庭間重要份子絕不可少者也況男子處身社會寂寞獨處毫無生趣家庭間所賴婦女之事正多主婦賢能家道以昌不賢能者有不若無更當別論也茲將婦女之關係家庭者約略言之

(一)能引起男子自奮心及愉快心　男子娶婦爲續嗣也持家事也夫婦美滿子女當前其愉快爲何如況中國以嗣宗爲重無子者每致心灰無意社會故婦女生子每得夫之重視又能引起夫之進取志向以爲光前裕後之籌畫間接有益社會婦女何能無責

(二)性情温和撫育子女爲最良善之保姆　婦女之天職在生育子女撫養子女俾小兒以至成人其功甚偉天地間若無婦女吾知其不成爲社會之世界矣若婦女之持不嫁主義者實屬有背人道賊害社會之團體而使渙散罪莫大焉

(三)主持家事免男子內顧之憂　男子立身社會苟無持獨身主義之必要者莫不以有室家爲榮一家之中百事叢脞能有主婦主持可分男子之責男子盡男子之責任主婦盡主婦之責任家無廢事必可日見興盛於社會上國際上受直接之利益

第十一章　婦女應修家政學

家政學者卽家事學之謂也一家有一家之事事雖未必相同而大同小異貧富上之比較繁簡而已如明家事學之梗概不可不明家事之範圍提綱

挈領分別述之。

(一)育兒　家庭之所以爲家庭者以其有處置小兒之能力及方法俾小兒以生以長教導子女不外以下三種幸注意焉

(甲)德育　人之處世也必先重德小兒無知無識其善也父母之喜其不善也父母之憂關係社會與國家之盛衰父母之責何等嚴重

(乙)體育　人種之强弱家國賴以卜興亡關於小兒之衞生上運動上宜加意講求以期小兒之發育

(丙)智育　國家興亡匹夫有責若不養之有素一經荒廢必致老大無成故父母關於小兒之增進知誠者必須注意選擇務入正當方法。

(二)撫下　家庭之份子雖只以夫婦子女爲本位而能以輔助家庭內

之勸勞者僕婢賴焉若僕婢者亦家庭內爲緊要之分子也對待之法首主和善否則主婦雖萬能而不善對待僕婢者受損於無形世之爲主婦者其三味斯言

（三）衣服　衣服所以衛生非徒作彰身之具其材料與式樣之選擇關係保護身體及品格不可專事好奇流於奢侈須從經濟上注意

（四）飲食　習慣成自然飲食上亦如是也中國習俗上飲食之不衛生者殊多人皆習焉不察總因無科學上之常識不知人體之構造及飲食品天然之原質係何成分故父母對於小子女更須研求食料上之營養以助長其身體

（五）住所　孟母擇鄰別有見解我國人未嘗無此見識獨於淸潔上每不加意講求亦習慣上之惡俗社會上之弱點此爲最要

（六）交際　交際者。社會上之要道也。人與人不能無交際。社會文明。人羣進化。百物繁興。日事萬幾。家庭間之瑣事。處理有法。不獨秩序井然。且能內和外順。故爲主婦者。應注意下列各點。

（甲）言語　須沈著而明瞭。有次序。而不冗雜。

（乙）禮節　各處禮俗不同。總以得其大體。嚴整而不慢。誠敬而不卑猥。

（丙）容色　和顏悅色。使人欽敬。爲交際上最要一着。若高傲自如。每招人厭。

（七）疾病　天災流行。人不能無疾病。善防者。必有相當之學識及經驗。始能方法適當。平日宜善爲研究。廣見聞。如婦女識字。宜取淺近之醫書閱之。

（八）家計簿記　家計簿記在家政內爲最重要之一事人皆習焉不察以爲不足重輕殊不知家事首在經濟經濟裕絀惟簿記能分明之往往一家之內婦女不識字男子若立簿記以稽核出入婦女疾之若讎以爲與己有莫大之不便者若此皆婦女不明家政之關係專重自己私積使家中生產無稽以便背夫從中漁利中國家庭間如此之弊幾遍全國社會上直接受其影響關係最巨

第十二章　泰西家庭之家政

家庭規模之完備以中國爲最先泰西各國當紀元以前如中國上古巢處穴居時代迨紀元以後如中國之部落時代聚族同居於一堡壘及近世家庭內之變化迭乘隨社會之進化轉移爲速一八一六年瑞士學者巴赫文著有母權一書出世學者羣起對於家庭作有統系的之研究英人斯賓塞

爾之羣學肆言內。於家族機關。論其沿革及功能。至詳且盡。迨後代有學者視家庭學爲一種科學。著書鼓吹。遂爲一般社會上所公認。於是細加討論。不遺餘力矣。

社會上受學者之鼓吹。家庭間遂一變其本來之面目。而成一新家庭焉。新家庭之組織以夫婦子女爲主體子娶婦則自立家庭男女咸視職業爲第二生命無不求相當之學識以爲生活地步娶婦取自由婚主義女子無依賴性得男子敬仰心人人有競爭觀念以謀富家強國社會上之進步驟增皆家庭制之完善有以致之也雖然社會文化日進而人民之生活程度亦日高人人有固定的職業貧窮無告者少上流社會每每出於奢華雖自以爲衞生上之進化乃經濟上不無虛拋曠觀歐洲各國其家庭間之氣象融融令人生羨溯厥原因家庭制度之善係人爲的由學術之力居多故婦女

受適當教育對於家庭改良之構造有一日千里之勢其中下流社會家庭間之主婦勤儉性成操持家政無微不至似比上流社會婦女更爲勤能可見教育之良否能移人心性文明國民係自治的性質非被治的性質其國之强非偶然也

第十二章　日本家庭之家政

日本立國以來向皆祖述中國惟近世歐風東漸東瀛三島遂成強國焉其家庭中別有一種關係迨禮教之遺傳歟其上中社會家族中行同居制者爲多父母兄弟親族共處一家其樂融融絕無齟齬惟主婦不親事自買菜蔬食品以此等事爲使女之任似覺有背親持家事之原理於家庭教育上偏重學識及愛國心於自身人格之德育似有疏忽對待小兒每取放任主義故每每養成其惡習慣社會上重男輕女故婦女之自視甚輕抑鬱短氣

自幼已然

日俗衣裝原與中國古代無異現在趨於奢侈已達極點通常之家婦女咸着絲織品其住居惡劣飲食粗糲而衣飾則非常華美時尙所趨恬不爲怪婦女生育難產者殊少因孕婦之飲食恒進淸淡之品產後嬰兒之哺乳時期太長似非所宜寢時母必抱之而眠亦屬惡習總之日本家庭間對於小兒亦有溺愛之弊無可諱也

日本居處房屋制度狹隘衞生上經濟上尙無妨礙席地而坐猶是中國古風與中國之蒙俗相同此等居處於小兒之發育上似不相宜其木屐着之雖便於操作上動轉每感不快其下流社會之婦女勤勞無堪與匹惟婦德上實少修養爲缺點耳

第十四章　泰西東亞家庭間之比較

金球人類同爲高等動物其進化之遲速殊難判別其原因大約不外環境之壓迫及學識之導引男性女性之人類能以感情作用而結團體非他種動物所可及者實具有天然的感覺能力及審美的觀念使天地間成一人類搆造的社會日進文明至將來趨於若何程度又非吾儕所能預期試觀東亞與泰西各國其風俗人情自成其習慣同一家庭而家事之處理各是其是由比較上觀察爲優爲劣無不瞭如指掌矣

甲　泰西諸國當紀元之初正中國人種進化極盛時代泰西各國處於荒誕之世野蠻之區悠悠歲月無知無識固不料得有今日之文明其母權時代而進入於父權時代由父權之關係遂有同居之制當時行之無弊又豈料不轉瞬已成陳迹不合時宜矣學者羣起研究社會之學而家事遂有受人注意之價值故至今家庭團體有完全輔助國家

之強大之能力茲分別各點列下。

子家庭教育

一愛國性　家庭間之觀感能使小兒心目中存一國家之觀念並以愛國爲前提

二公德心　有公德心方能固結團體不致渙散故於小兒先以引起公德心爲最要

三體育　小兒發育之良否視體育之是否得當體育者卽小兒第二之生命

四科學　家庭內凡小兒遊戲之事無不具有科學上之原理由淺入深小兒受益滋多

丑衞生

一自已衛生　小兒自有生以來先養成其好清潔之習慣家庭間之組織無論貧富大致不越衛生原理之外

二公共衛生　家庭以內能講衛生並對於其他亦能不擾及衛生上之設施

寅職業

一男子職業教育之注意

二女子職業教育之注意

乙　東亞諸國最古之國爲中國文化亦最早日本庇中國餘蔭立國三島爲後進之雄中國之所以能立國於大地永久不變者以其有一種特別能力使他種被化而不能被化於人也外人名此種能力曰守舊然中國自上古以來所發明之新事物無不具有棄舊撫新之步調何

能以守舊目之近世日本步驟之速殊堪驚人而中國反滅跡銷聲似與此新世界無關出入溯其既往可以知將來之結果矣

中國人有無形澎脹力之遺傳性我國教育不良不容自諱人人醉生夢死已成公例其自覺心與自治心已入於無何有之鄉又不能得相當之教育以聚此多數無教育之人而處於社會上其不僨事也幾希中國之所以立國而不至於立亡者以人民尚具有上古文明進化內無形膨脹力之遺傳性可以結無形上之團體將來教育必有普及之一日再以人民之本能得受相當之教育自能在世界上放一異彩以為中國光

同化力為中國黃帝子孫之特質夫以地大人衆種類不一人民雜處之大國其形狀及心性當然各有所秉若無特別之自立力無不被他

種同化而去自漢代民胡雜處至今試問何爲胡種何爲漢民恐無人能辨別之卽滿洲種族入主中夏至今二百餘年不過留種族上之名詞若於其人之形狀上性情上辨識恐難識眞也將來歐美諸國之人民焉知不被中國同化哉

由上所言中國之無形膨脹力及同化力勢力非常強大皆始於家庭間之瑣事有以致之泰西諸國先進文明其家庭間之缺點亦復不少日本後進爲強家庭間日進改革與中國家庭相同之點正多中國現在家庭之趨勢由舊家庭以漸入於新家庭之規範倘再能於教育上痛加注意人人能自立能自治則家庭間之氣象有非他國所能比擬焉

第十五章　結論

本編所論家政處理之法不過提綱絜領閱者舉一反三可知概略總之庭

政於家庭團體內爲最重要之一種範圍極大全家庭之份子無不受其支配其善也全家受福不善也殃及後世間接對於國家有盛衰之感故中國現在之景象家庭間之狀況自表面上視之尙無何等不能媲美於人之處若自家政上論斷則殊多不能齊一以進於不背教育上衞生上諸科學之原理殊於人種之强弱國家之位置有莫大之關係本編宗旨在使我國人民知家庭之團體卽一小國家之模範處理家政之法與國家行政無異況聚多數之家而成國夫婦子女卽爲家庭之份子如植物根本完全枝葉自然茂盛家政之良也人種愈延長愈優美處今十九世紀以往優勝劣敗天演公理全球相通若無自立之道豈能不被淘汰視今日之中國險象環生若不及時猛醒急起直追人民自謀所以富强之道恐不數十年地圖上將再有變色之處矣深望閱者三注意焉

家庭寶鑑 婚姻指南第八編

胡寄塵編著

愛情增進法

第一章　總論

人爲萬物之靈故具有一種特性特性維何卽感情是矣而感情中之愛情尤爲吾人特性中之最著者也貞媛慈母之行爲垂之宇宙光之史册而一從心理學情的現象論之莫不有無盡之愛情纏繞於其行爲之中邊當吾人幼時蜷臥慈懷吮乳而笑此雖爲極普通之事實然亦卽愛情發起之初源其愛家心愛鄉心愛國心博愛心亦皆基於是矣

雖然最初之愛情是至無意識者也可名之曰天然之愛情蓋吮乳而笑乃

生理上之愛情母也而易以乳母甲乳母也而易以乙乳母而幼兒之愛情未嘗不從之而易是蓋愛情之最下等者以初生之男女率皆帶此等生理的愛情而俱來故曰天然之愛情由是而漸進於心理的如青年男女以色相悅而婚又如與我處之既久者皆戀戀不肯忘此戀戀者卽是也然此戀戀者易與色慾相牽混蓋愛情爲情緒之一種色慾者非情緒也乃體欲耳色慾惟夫婦間當有之夫婦本異姓而結合之故不能無連鎖二者時相幷發是蓋自然之妙機也謂色慾與愛情相連則可而謂愛情必與色慾相連則大謬不然親子之愛師弟之愛僅此愛情已耳愛情固單一之元素何可與色慾混者苟一混焉則其弊可推言而亦爲吾人所不忍言者淫邪之云不其然歟巾幗中往往誤會愛情必與色慾相連於是有殉此而瀆其神聖之愛情甘爲淫邪之行而不悔者吾滋爲巾幗惜也吾書之所謂愛情增進

法乃對於夫婦間之愛情而言夫婦間之愛情似不能不牽涉於色慾矣然亦何嘗不可闢色慾之愛情而不言乎夫妻間固當有色慾之愛情此愛情不必著者之嘵嘵也著者所欲言者乃外觀之愛情及精神之愛情苟此而不講則雖有色慾之愛情然夫婦之道苦矣

第二章　夫婦間之愛情上

(甲)愛情之起源

西哲有言曰愛情之源起於性慾自夫婦之愛情以至父子之愛情兄弟之愛情朋友之愛情莫不由性慾而發生而其始則造端於夫婦何以言之蓋有夫婦然後有父子有父子然後有兄弟而夫婦之始則起於性慾惟慾盛則僅性交不足以滿其慾於是構成一家樂茲團欒之希望生矣是卽以夫婦之愛情爲其始也

（乙）愛情發達之次序

愛情中夫婦之愛情既最先發生然則有夫婦之愛情而後有父子兄弟之愛情乎是又不然蓋愛情之始雖爲夫婦然非先天性乃後天性卽非以天合而以人合者也其以天合而自然發生者厥惟母對於其子之愛情此則屬於人之本能爲天所賦與者非但確實抑最強盛試觀天下之爲人母者孰有不愛其子者乎夫愛情有虛僞惟母之愛情則絕無虛僞也次於母之愛情則爲子對於其母之愛情此亦人之本能發於自然者次於子之愛情則爲父對於其子之愛情此爲夫婦關係與父子關係既確實以後乃能發生若夫婦關係與父子關係尙未明瞭或雖有其關係而名分尙未確定或其關係至後斷絕者則父對於其子之愛情往往消滅也

（丙）夫婦之愛情爲家族的關係

有父子之愛情而兄弟之愛情姊妹之愛情夫婦之愛情以及對於朋友之愛情乃相繼而起但此等愛情皆非本能乃由智識與感情而生本章所言乃夫婦間之愛情也夫婦之愛情在愛情中發生尤晚全由家族的關係而起蓋其始因性的關係結合而爲夫婦鶼鶼鰈鰈同棲一家而相愛之情遂以發生當其未爲夫婦以前男女各不相識固無從發生愛情也

由前之說夫婦之愛情爲後天的未結夫婦契約以前決不能發生而既結爲夫婦以後其愛情又極易消滅當夫婦關係斷絕之時則昨日之濃密愛情今日可以消滅淨盡例如嫁於甲之女不幸而逢破鏡之嘆去而再嫁於乙則先時對於甲之愛情盡付流水而對於乙之愛情又重新發生如嫁甲矣男子一方面之愛情亦然與其妻離卽視同陌路伉儷之情恍如隔世及娶後妻而愛之之情又生矣是故夫婦之愛情本極薄弱其導之也不外乎

性的關係雖亦有受支配於高尚之智識與高尚之感情者然此亦唯限於夫婦之緣未絕時耳至於夫婦之緣既絕以後亦有不變其愛情者例如因不得已之事由而離異之夫或婦或夫婦兩造立志不再婚嫁但此決心果能永久不渝乎果非譎詐之愛情乎吾不能無疑也

(丁)婚姻與情愛

夫婦之愛情由於性的關係而生其基礎則結婚也夫婚姻者男女相結合異體聯而爲同心也在西洋人之自由婚姻先已知心合意而後結婚者無論矣卽彼野蠻族所行之婚姻本於掠奪或買賣者至既結爲夫婦以後其愛情卽自然而生蓋皆爲性的關係之一種魔力所支配也

性的關係者夫婦結爲同體聯爲一心之謂也所謂家族的關係卽依此性的關係而爲將來之計所結之關係也故夫婦之愛情不如親子愛情之出

於先天性之強烈也

(戊)愛情之原出於性的

夫婦之愛情以喻譬之恰如水流成川水而不流則不能成川男女而不結合則不生夫婦之愛故夫婦之愛卽結合之愛也由於性的關係而生其理旣如前述其喻自當了然矣

夫婦之愛情旣由性的關係而生故其關係一朝斷絕則夫婦之愛情卽因之以消滅此爲當然之事假令其關係不絕而因子之有無年之老少及其他種種情事夫婦之愛情亦不免有變化者此種愛情之變化實卽愛情之退化也

(已)愛情之退化

結合旣久無論男女愛情必有變化但男女之心理狀態本不相同男自男

女自女各保其心性在年輕夫婦之時優美之心兩方共具互相愛戀及至老衰此種優美之心倏而消滅所餘者唯頑固心偏執心耳易詞言之惹愛之性的關係已退處於第二步現在之所計較者唯利慾之一點耳少年夫婦時代有一物焉則分而共食之甚或盡推與夫及久則常背夫獨食又在少艾觀劇也游園也必與夫攜手偕行及久則常祕密行動不與夫偕而夫對於其妻之態度亦形冷淡不如昔日之溫愛此非必以糟糠之妻棄如秋扇也實以妻之愛情過於落寞為夫者自有不快之感態度冷淡亦固其所也

年久之夫婦感情易變少有衝突直即破口終至喧嘩若在曩時決不出此也至於嫉妬之念亦甚深重更較新婚時為烈蓋在前時深於愛情即一時起有嫉妬而一經疏通亦即平服若夫一年以後之婦女愛情之泉既涸而

嫉妒之念遂無往而不生此種惡念既生苟能設法弭之或可保存其固有之愛情否則難言矣欲設法弭之先求其變遷之程序

第二章　夫婦間之愛情下

愛情變遷之程序大約可分爲三時期即少年中年老年是也少年男女天眞爛熳既結婚媾即富愛情但血氣未定每因意見參差即生衝突但此爲偶然的時過境遷即可言歸於好其所以有此現象者不外下列數端

一世故未深喜怒無常

二只知有己不知有人

三易受感動而無定見

四任性而爲不能自檢

五自持力薄弱

六無心理學學識

七心境不能純粹的趨於極端

八不知有愛情之愉快亦不知無愛情之痛苦

九富於禮教性根自閑自束無活潑潑的景象

十狃於習俗無正當之審美觀念

以上種種皆中國男女間必具之事實亦皆出於未受相當教育故學識不充足耳未聞心理學之根源目未見家庭間之優美況狀故有是變

若夫夫婦由少年以至中年中間如許光陰共處於一家庭之內在稍解事理者彼此之心性皆能體會故中年夫婦之愛情似比少年爲篤因其年歲日增而識見亦日長自能游優共處然亦有表面上虛與委蛇而眞愛情甚淡者人情百變非可一例擬之也然中年夫婦比少年夫婦有數優點如下

一性情沉着可無輕燥之妄

二關切情深可生相恕之感

三子女滿前可藉連絡之力

然以上云云對於識事理而言至於中年愛情之退化者較少年時爲尤烈蓋少年時反目尤可性慾動之若夫中年司空見慣不以爲奇其補救較少年時爲難其退化較少年時爲速

老年夫婦如做事成功至坐享其成之時也以事理言則少年時最易增漲亦最易衰落因其情不能固定可隨時而變中年則否一至老年從前之美滿良緣如花之結實即有天災禍變亦不能變更其性質似可白頭偕老其意境優美無倫相愛之眞等於自己生命蓋年老賖念全消能不爲一切障礙所動得自然之結合而游優歲月以終天年從心理上應有須注意者數

事列明如下

（一）性情變更　大凡年老時最易變更其原性因其腦神經之衰弱所致非人樂故爲者此種變化最礙於愛情終爲情之障害宜預爲防救

（二）境遇不同　家庭間之處境是否美滿關係人類幸福至要且偉故少學壯行建立事業以期贍家及至老年能得優美之衣食住可以怡情悅性則夫婦間之愛情可無缺陷又子女滿前承歡膝下一家融融洩洩其樂何極然社會上有最痛苦者如年老貧窮足以減少家庭樂趣是不可不早爲之備少年金錢虛擲快樂一時者及至老年全家處於荆天棘地之中雖夫婦間未必至於反目以云愛情恐難保持

以上所舉乃少年至老年夫婦間愛情變遷之程序既知其程序即可預備保持之法

第四章 愛情之關係

中國舊俗。一家之中包含兩代爲夫婦者。言行。均不。得自由。然此。猶其簡單。者也。其更複雜者。則一。家庭。中包含數家庭。譬如父。有四子。子各有一媳。四子。四媳。是四家庭也。乃混合而居於一家。其間夫婦之感情。有甚深者。有極淺者。各不相同。而各有直接間接之關係。繁之又繁。複之又複。此四夫婦之中。而又完全享其愛情深摯之幸福。爲必不可得之事也。故欲增進夫婦之愛情者。必當於家庭之間。處置得宜。旣能盡人子之孝道。又不失昆弟之和睦。更能使夫婦之愛情日益增進。是全在爲夫者之善於自處耳。

中國舊俗夫婦間之愛情。往往因親戚間之關係。而不能十分完美者。其事甚多。例如夫之姊妹兄弟境遇不佳。其夫每贍周之。則婦必不樂。又如夫之境遇。不及其姊妹兄弟。兄弟每周濟之。則婦亦不樂。蓋兄弟之妻。必有間言。

故其婦雖受惠而不樂也又婦之母家比壻家爲貧婦每周濟之夫必不樂又如壻家比妻母家爲貧妻母每周濟其女而壻又不樂蓋婦之兄弟姊妹必有間言故夫雖受惠而不樂也故欲免此弊者必須先能自立而無一絲倚賴於他人之處然後能脫去種種之苦惱耳若不講此雖知少年中年老年愛情之變遷亦無裨於愛情之增進也

第五章　心理之推想

欲圖愛情之增進必須明婦女之心理本章心理之推想全從女子一方面着筆舉一反三男子一方面似亦可以略悉梗概無捍格之虞矣

(甲)嫉妒心

語云女無美惡入宮見嫉士無賢不肖入朝見妒具見嫉妒之心人皆有之要之女子之嫉妒心較男子爲烈蓋男子之嫉妒心爲相對的女子之嫉妒

心爲絕對的何以言之男子對於同性者猶有時而相容女子之對於同性者竟不許有相容之餘地此非女子各個人之嫉妬心濃郁與澹薄之關係也實其先天所賦與而非受外界之感想試舉一例以證實吾說之非謬君不見伊古以來濟濟之朝士大半爲廷臣所援引就中傾軋排擠雖代有所聞然必爲把持朝局陰謀社稷者始植黨營私排斥異己彼奸人國蠹不過十之二三且其獎掖後進登庸賢達者每居十之七八歷史具在彰彰可按此堪爲男子對於同性者猶有時而相容之明證也是士無賢不肖入朝見妬之言未免厚誣鬚眉已若女子則有大謬不然千古宮闈之史乘可以概括之爲一部嫉妬戰爭之歷史而已沈沈永巷寂寂昭陽皆嫉妬戰爭之舞台也呂雉之製人彘玉環之遇梅妃是皆嫉妬戰爭之慘劇與悲劇也羊車轣轆竹葉招徠技或偶窮鹽汁是又嫉妬戰爭之趣劇也其他鄭袖之

讒班扇之詠回心之曲何一而非嫉妬戰爭之名劇以最高貴之宮闈猶復如此縉紳之家編戶之氓更可想見此徵諸歷史可以證明嫉妬心為婦人第一之心理然或者以為悠悠往迹不足以資實驗尤不能概括一切之婦人吾今更舉一淺近之例以明之試以美女之攝影一枚在多數之男子眼光評判必僉稱之曰美若持以與婦人審定彼對於此攝影必加以種種不良之評判姑無論此攝影中人與評判者有無利害關係判斷優劣後有無何等影響評判者與受評判者之比較上的觀察孰媸孰妍皆不必論但其所以加以種種不良之評判者皆嫉妬心之作用也其意雖不必悉存一「世界上舍我以外不應再有最美之婦人」之心然其心中恒存一「不願世界上舍我外更有最美之婦人之發現」之想則固不能自己者也此種嫉妬之觀念其反動之影響卽觸起「競爭」之念也見人之優點則妬心

生因嫉妬他人容貌之美而思與之媲美或超越其美矣因嫉妬他人服飾之美而思與之媲美或超越其美矣等而上之或因嫉妬他人日用之奢麗呼應之靈便陳列之顯耀名譽之赫奕無一不思與媲美此卽競爭之觀念也爲之丈夫者於不良之嫉妬徐徐開導之卽消滅不良之競爭也其高尚之嫉妬徐徐利用之卽引起高尚之競爭也然措詞宜婉轉進行宜紆徐於增進愛情上不無助力

（乙）虛榮心

虛榮心爲婦人獨有之心理此尤爲一般人士所承認者我國婦女每以就婚於閥閱爲得所吾嘗見有中人寒士小商坐賈之家其父若母爲弱息擇壻往往苛細無倫最後得聯姻於顯宦之門或巨商之第必欣然以爲吾女得此夫復何說親戚交遊聞之亦咸嘖嘖稱羨卽當事者之女亦頗感於社

會所傳述家庭所教訓戚黨婢媼所稱道亦以父若母之爲吾謀者不爲不厚衆人之譽我福者不爲不誠心亦滋慰嗚乎此一慰也即虛榮心之作用也殆于歸以後有以家庭之阬陷而感受痛苦者有因夫婦之脫輻而引恨終身者殊難自慰然而門閥固自可珍天付夫人之福亦良不淺也抑抑之心以此自解嗟乎此又爲虛榮心所迷惑也

女子有此虛榮心之作用家政必日流於奢家計必日趨於窘其小康之家主持家政者因所入微薄兢兢爲之猶恐弗濟乃竟有以與貴人接近爲榮者於是交際之費遊宴之資紛然並起按其實際有用之金資耗之於不覺此又虛榮心階之爲厲也更有朱門冢婦甲第少君但博豪貴之稱不惜錙銖之擲於是櫳髻者有人澣衣者有人司灑掃者有人奉盤匜者有人理衾裯者有人製襪履者有人出遊侍從者有人奔走左右者有人幾於人司一

事事或數人以彼藐藐之躬而給事者十倍於己豈其事繁非多人不克治乎抑身爲殘疾動靜須人乎要之皆非也蓋不如此不足以繩其尊不足以示其貴非徒爲自身便利計實爲第三人之觀瞻計也嗚乎是皆虛榮心耳於是以有用之身寖假而造成廢材純潔之性寖假而流於驕縱富有之家寖假而墮爲寒素此皆虛榮心之爲禍也此種虛榮心爲之夫者苟申斥之必致失其歡愛不如漸漸利導之則日久自除虛榮心除愛情可以增進矣

（丙）貯蓄心

吾國婦人女界中常有一預防將來之心此心理卽貯蓄心之發現也故通都大邑迄窮鄉僻壤婦人之有私蓄者十可七八尋常百姓之家亦莫不有黃泥之撲滿嚴扃之箱篋用備緩急此心理至堪寶貴者也彼所貯蓄非特有價值之金錢而已卽零紈斷素尺布寸縑亦必珍重收藏充塞於線篋針

箱之畔從不肯輕於棄擲其貯蓄之心當堪列入世界之第一格卽其貯蓄之宗旨多出於祕密的其貯蓄之行爲每屬於不安全的於是最後之結果上焉者使其貯蓄量不能增高間接以殺其貯蓄之心下焉者使其所貯蓄者悉消歸無有直接以灰盡其貯蓄之念蓋宗旨既祕密慮被人知乃不出於輾轉請託之一途宵人乘機以謀逞利我女界經驗眼光殊淺所託匪人遂將其頻年辛苦之貯蓄心擲諸虛牝矣其反動力之影響厥有二端一爲女子自身的一爲男子預防的女子自身頻年汗血之資一旦喪失殆盡其儲蓄力必致減少以爲與其無形中消滅不如穿吃攷究尙可誇耀于人究其極必流於窮奢極侈之一途此種失敗情形或爲男子所知必預防其重受損失於是一錢之微亦靳而勿與彼以謂此足以預防女子之耗費不知此實大不可者也男子以此手段對付女子實有百損而無一益蓋此種惡

劣舉動大足以阻礙愛情之增進。男子於此當漸漸示以正當儲蓄之道。並優給費用使之儲蓄以養成其習慣。而使知正當儲蓄之可靠。則於愛情既可增進。而設或有緊急需用。亦可稍事流動。此實計之至善者也。

從心理上之揣想婦人之心理。大率如此。准此以求知己知彼。百戰百勝。男子而欲愛情增進。舍依順其心理不可。然亦不得過爲是赧赧之態。以啓其輕視也。

第六章　愛情之推測

男女契約上行爲結婚爲一種最重要之問題。一生之榮辱係也。前人結婚。往往作種種神權之指揮。婦之命運。男女自身幾無自由權。徼幸或得美滿良緣。人皆羨爲天配。其不幸而畢生齟齬。人皆指爲因果。事之不察。孰有甚於此者。蓋男女結婚之後。能使團體堅固。永不渙散。此蓋愛情之作用也。我

國自由結婚。尚不多覯。將來社會上注意自由結婚。必於未結婚之前。先具美滿固定之愛情。而後始結婚。約由上兩種。斷定無論結婚前結婚後。當然注重愛情。其愛情究爲何物。依附於何種物體。不致消滅。殊有研究之價值。本編宗旨。欲使人人可作爲指南。且使家庭間得無形之效果。非示人以注重兒女之情。爲導淫之具。幸注意焉。茲分晰論斷如下。

(甲)精神的抑係肉慾的　愛情者。所以引取男女雙方之聯絡而得美滿之結果者也。但愛情之鑑別。究是精神的抑係肉慾的。其集合之點。是單獨的。抑是兼重的。不可不具特別之眼光。以考究其底蘊。

(一)男女職業上研究　職業者。無論男女爲唯一之利品。使男女皆有職業。既免生久久同處之厭。又可互相補助經濟之需。雙方推重愛情。以生有永久不變之固結力。家庭間不慮生活之缺乏。無他種

機。會。可。以。刧。取。愛。情。故。職。業。之。於。男。女。有。不。可。一。日。離。之。勢。其。富。貴。之。家。男。女。皆。輕。視。職。業。之。有。無。其。能。愛。情。美。滿。者。必。具。有。他。種。之。特。別。關。係。非。可。以。語。中。下。社。會。之。家。庭。中。國。女。子。無。職。業。之。可。言。向。爲。分。利。分。子。每。致。爲。男。子。輕。視。男。之。愛。女。爲。審。美。的。觀。念。此。實。以。女。子。爲。玩。好。之。物。非。眞。確。的。愛。情。迨。至。年。老。色。衰。必。致。秋。扇。見。捐。毫。無。顧。惜。與。男。女。各。有。職。業。之。家。庭。比。較。可。以。知。其。然。矣。

(二)性理上之研究 性理者爲媒介愛情之原動力之一男女性理不合吾知其必無良結果也無論男女必具温良恭儉讓五德方能愛情洋溢而不涸澈再有才以輔之必可美滿而無遺憾若男蠢而女慧或女狡而男詐再若好清潔與惡汚穢喜沉靜而屛浮囂總之男女情理相合與相反其中關係綦重愛情之永替此因最力

(三)容止上之研究　容止者。範圍最廣。人之音容與體態一動一靜無不有研究價値其容止美者愛情上固有特別之感動男女間和言悅色人力所能及至於體態之秀雅及五官位置與形狀之優美皆爲生理的作用非人力所能及矣容止之變更不過修飾上之注意稍補缺憾不足恃也

此以上之研究不過舉其大略其範圍至大不能盡取之一一比擬僅就其最重要者例其何屬殊費研究總之人事萬端出此入彼不能作片面之專斷也。

(乙)天然的抑係造作的　上列各種之研究是在具體上觀察其論點係普通的此爲特別的又爲例外的分別列明如下。

(一)無形的契合　男女之間有自然的結合此非愛情上之關係色

慾上之關係也若於色慾之外別求一種之關係則結合家庭團體是也此家庭團體一男一女爲家庭團體之重要份子欲謀家庭團體永久立於不敗之地必須富於愛情彼此方可共處而生怡樂否則齟齬頻起無不生離異之結果而家庭團體不能成立矣亦有因特別之關係而能使家庭團體固結愛情繼長增高者是男女另具有特性不可以常例概也

(子)魔力吸引　魔力者一種不可思議之無形原動力女可以藉此力以吸引男男又可以藉此力以吸引女彼此互有原動力以吸引被動力則結合力以強而愛情生矣此愛情尚不足爲永久的係假定的俟各種之經過雙方滿意則眞愛情固立始足云爲愛情矣

（丑）子女關係　人類生存各種觀念殊多蕪雜視社會上之習慣而成其性質家族關係子女爲重往往夫和婦順因無子女而生他種問題以致夫婦不能美滿此一例也又有夫婦本富愛情因子女之結合而更增進者此亦一例也

（二）年歲關係　男女結婚時期如年少艾則雙方愛情必不自確實精神上發拟不過色慾之關係而已能具精神上愛情者必至二十五歲以外方能確定此係由心理學上推測事實上所必至者若老夫少婦年歲懸殊以云愛情不過片面的而非雙方的此天然公理不能變更其自然性其能相安於一家庭內者必有他種關係及勢力足以束縛於一時箇中內幕精神上必有無限之痛苦雙方必皆具隱忍敷衍之手續始無詬訾之現象否則必不能自然美滿正當

結婚者必具此理想以求事實方無貽悔如背此原理是欲求榮而反受辱也。

以上兩種斷定其爲專屬於天然的範圍抑屬於造作的範圍尙屬一疑問似不能不兼重也夫天然可由造作而引起造作亦必階級於天然一而二二而一不能於片面的觀察而定其何屬也。

第七章　愛情之比較

男性的女性的有一種自然性能有自然的結合一種機能故男女自童年以後即發生互相愛悅之感動力然此感動力雖有結合之能力若無機會可以固結亦不能永久不變蓋男性與女性女性與男性非專有的乃普通的此方與彼方皆可以發生結合愛悅不過性情與容止係對等的而非懸殊的可斷言也亦有非對等的經特別之原動力而生結合的事實往往出

於情理之外此等事實能雙方結合美滿愛情殊不多覯不過有一種勢力使之結合終難得圓滿結果平心觀察究不如愛情自然結合之爲愈也

(甲)關於自然的所有之愛情

一年貌相當

二學識不相上下

三性情適宜

四生產安裕

五能扶持而不依賴

有以上各種之支配男女間一有結合愛情之機會其愛情亦必自然的固結而無破裂之餘地並可永遠不變而日新月盛愛情與日俱深

(乙)關於強合的片面之愛情

一金錢勢力
二依賴的屈伏
三世俗上之強合力

以上之支配。爲片面的強爲結合。非雙方的自然結合。從表面上觀察。似有愛情之可言。而內中或隱忍的假飾的欺詐的不一。而足一有決裂之機會。終不能維持到底。而令固結精神所受之痛若比表面所得之愛情至多且大。

第八章　愛情之鑑別

既云愛情。何能作久暫誠僞之分。此中原因非有特別之變。故卽有特別之阻力而使之然。世事變態百出。能爲愛情之蟊賊者。比比皆是。其最普通緊要者特表出之。以供研究。

貧富之懸殊　貧富懸殊之家。互相結婚。『即俗云不能門當戶對者也』。往往每感不便。夫婦間倘皆俗見未除。每因之而傷感情。

老少之不當　男女訂婚。固有一定時期。然亦有他種原因。以致遲婚或再婚者。每有不能使夫婦年歲相當。若必欲年歲不甚懸殊。殊難其選。中國家庭間如此者指不勝屈。雖爲父母之命。媒妁之言。强使成婚。每有飲恨終天。不能得美滿之快樂。

性情之不合　温柔典雅。人之所欲也。性情强暴。男女皆不免。即宴爾新婚。一時的愛情熱度達於極點。終必因日久情淡。無形中意味不投。暗生决裂。家庭間必難美滿。

操持家事不能美滿　男女居室。人之大倫。必以家庭爲前提。方能固結團體。家庭間瑣事紛繁。男子操持於外。女子操持於內。互相提攜。互相敬愛。若

二方不能盡其義務。必一方有不滿意之虞。雖男女有固有之愛情。亦必因此缺憾。致有齟齬。

以上所分別之愛情久暫誠僞。不過略舉大端。以證明所得結果之原因。不可板滯論斷。蓋人情無常。隨時而變。隨境而遷。詎能執一以盡事。是在人之細心考究。以免陷於苦境。

第九章　保持固有之愛情

愛情本自然之活動。方能圓滿。但亦須有保持之手段。始足以永久而不變。若自恃雙方富有愛情。日不加察。勢必時有事乖。因而變生隱微。如無手段以保持之。殊不敢謂其始終如一也。人事萬端。曷可不注意焉。

甲機警。機警者。非詐欺之謂也。係見事明而具先知之略。心細而識高。凡人之隱。莫可逃其明察也。

乙柔順　夫婦之間。以柔順爲主。不可强暴從事也。世事萬千。難保無意見不合之處。必須和聲下氣。詳細剖明。雙方自無固執己見之虞。稍一不愼。衝突立至。雖不足傷盡愛情。然白玉之瑕。終爲缺憾。

丙忍　人非聖賢。孰能無過。能不自是。卽不致貽誤到底。旁觀者淸。故夫婦間互相糾正。亦屬美事。但不可操切過急。直言聲斥。因時有事過境遷。自生愧悔者。能旁徵遠引。使之有過自改。必生感激之忱。若小不忍。而成反目。愛情減少矣。

丁金錢　金錢者。世界上之魔鬼。足以左右人之心志也。家庭怡悅。金錢與有力焉。故男女旣欲組織家庭。不可不具有吸取金錢之能力。以爲後盾。又不可不善用此金錢。以謀美果。稍縱卽逝。關係愛情至偉且大。

戊牀笫交際　男女媾精。人種以延。夫婦之大道也。言之雖屬平常。其理

至。精不可無深邃之研究。而漫然從事也。男女肉慾上有固結愛情之偉大力量。但房事無度。必有不濟之一日。因而使極濃厚之愛情。而被此反動力轉致薄弱焉。故男女間牀第交際。最宜加意講求。以博愛情增進。而永美滿。

第十第　愛情增進之預備

愛情之爲物。發生於各箇人之知覺性內。一種審美觀念。其薄弱與濃厚。減少與增加。雖出於自然。亦可於人爲的變更其程度與分量。若能有完備之審察力。則已具得之愛情不致退減。而新愛情日以增加。但使愛情之蒸蒸日上。其法維何。茲述如下。

一屬於男子方面者

甲自立　『孟子有云。良人者。所仰望而終身也。』是言切近婦人心理。

婦之於夫。既已終身見託。其所以希望於夫者。不過家庭間經濟是賴。衣食住無缺。卽不生他種問題。此論似與愛情無關。乃婦之親身家事。對夫負責。不爲不重。若不先富愛情。何能代盡心力。使無遺憾。否則諸務廢弛。家庭景象不堪問矣。故男子須具有自主能力。以引起婦之景仰心及感佩心。則愛情必油然而生。不致落寞矣。

乙誠。　誠者。處世之要道也。家庭間爲尤要。婦人心性狹窄。見識不能高越。夫而詐也。實所大忌。中心飲恨。莫此爲甚。爲之夫者。以誠相見。幾微不欺。則婦之愉快。無可比擬。其愛情有不繼長增高者乎。

丙精密審愼。　婦女多疑多忌。本自天性。爲之夫者。宜體貼入微。使之中心常慰。必無意外枝節。而間愛情。再加以光明磊落。無嫌隙之可入。做事周到。斯可以處家庭而無憾矣。

丁毋濫淫　好色人之常情。能得其正。亦尙可原。家庭變故。往往由男子濫淫而生。夫妻間之聯絡愛情。肉慾上亦占有極大勢力。若男子任情花柳。家庭之愛情。必致淡薄。何能增進哉。

二屬於女子方面者

甲幽嫻貞靜　古語有云。夫唱婦隨。又云無違夫子。婦言須順從也。既以順從爲主旨。如無此以上之四德。終不得極盡夫婦之樂。夫之於婦。本無所苛求。能循其習俗上心理上之慣例。則愛情洋溢之不暇。何憎惡之有。故女子欲家庭融和。必先自檢是否合格。不可專責夫之無良也。自正正夫。感動力甚偉。幸女界亟注意及之。

乙圓融活潑　我國婦女。向以不知世務爲善。因閫外之事。不必預聞也。往往成就一種固執己性之習慣。不問是否合時。一意孤行。每致與夫

引起惡感。而傷愛情。此不足以爲法也。非趨婦女入於浮囂輕薄之流。但能以正。不背家庭間道德上之原理。使交際上每生美感。爲之夫者。能不欽重。而加增愛情者乎。

丙家事料理　男婚女嫁。家庭以立。諸事叢挫。賴人主持。男子盡力於外。家內事主婦應有代勞之責。若處理得當。事無鉅細。咸能優爲。吾知夫婦之美感。必日有增加。若爲主婦疎懶成性。家庭間必有一種不快之感。安望其愛情永久能美滿乎。

丁善操縱術　此術非可易言。而易能。婦女尤屬難能也。必具有特出之見識及經驗。始可以語此。此術非欺詐之謂。乃一種心理上之研究。使爲之夫者不越夫常軌之外。以博得社會上之榮譽。婦非無責也。男子在社會上易染流弊。若婦能救夫之失。其不增加愛情者。未之有也。

第十一章　未婚前之謹愼

中國舊家庭夫婦之間有眞正之愛情者百不得一試一觀其夫婦間之情形不外三種(一)絕對無愛情之可言但爲名敎所拘彼此均不得不勉强生出愛情者久之其愛情乃由習慣而成自然如此者其愛情雖勉强發生於初猶能自然維持於終尙有幸福之可言也(二)絕端無愛情之可言但因名敎之關係不得不假託似有愛情者(或彼此假託或一人假託)如此者所謂貌合神離是已(三)如第二類之夫婦且不能假託似有愛情於是反目脫輻之事無日無之如此者家庭幸福剝奪盡矣以上所述三種雖不能盡括舊家庭之現狀然而大抵不外乎此矣夫人但見其結果如此多歸於命運之不佳而不一究其原因之所在不亦甚可悲乎其原因何在卽未婚前之不愼貿貿然結婚後雖悔之而無及也夫夫婦愛情之厚薄匪特關

係一時之苦樂而實關乎終身之榮瘁不特關係一人之榮瘁而實關乎一家之興衰也可不慎哉可不畏哉然則愼始之道奈何曰有爲舊習慣而必須剷除淨盡者有爲效新法而誤會亦宜十分留意者今分別言之如下（一）媒妁之言不可信（二）不必盡從父母之命父母雖有命亦必得與己同意方可行之（三）必相處既久彼此深知者方可訂婚勿趁一時之感情而遂相認爲眞愛情也（四）當注意於情之眞及品之高不可爲容貌所惑（五）更不可爲妝匳所惑男子娶妻爲貌與財所惑者將終身爲女子之奴隸女子於男子亦然（六）眞愛情者不以貧富而變者也不以妍媸而逾者也不因外物而奪者也未訂之前當設種種之法以試驗其爲眞愛情與否以上所述前二項爲舊習之宜革除者也中三項爲學新法之宜注意者也而於第三項犯者尤多更宜謹愼最後第六項乃試愛情之方法嫁娶者所

宜試行者也既能去前述之五弊更能行後述之試驗法則謹慎於始必不至貽悔於終矣

第十二章　初婚時之修養

未婚之前無論如何彼此必無惡感初婚時亦無論如何彼此皆具樂觀愛情之薄惡感之生必發生於結褵一二載以後而其發生也甚漸其啓端也甚微是當杜漸防微不使惡感發生不使愛情厚薄杜防之法略撮述之如下(一)夫之待婦及婦之待夫均當始終謹慎不可因其相處日久而自疏忽則嫌隙之端自可杜塞(二)語言不合卽當彼此讓步不可固執固執則爭爭則傷感情無論誰勝誰敗其結果則感情受傷彼此均不利也(三)第一次爭端切不可開開則二次三次繼續來矣故遇意見紛歧之時彼此各執一是勢不得不開爭端則二人中之一人亟宜乘機避之所忍者小而所

全者大也以上三者自初婚時卽當留意者也設不預知此理一旦因小故而傷感情爭論一次未始不能旋違旋睦然此端一開後此正不易節制也故其自愼也當自初婚之日始凡爲新婚夫婦者鑒諸

第十三章　久婚後之增進

自結婚之日以至二月三月二年三年彼此能保其愛情之不淡矣彼此能禁其惡感之不生矣幸福其可以久享與然而未也夫至美之物見之慣而不覺其美至樂之境處之久而不覺其樂此天下之常情也維夫婦之愛情亦然故其愛情之程度今日如是明日如是後日仍復如是今年如是明年如是後年仍復如是則在其初覺其愛情之甚深者在其後殊不覺其深此非愛情之變而淺也乃相處之久與日俱積而愛情之深不與日俱進也譬之行路者愈前行則去家益遠非家之棄我也我行而家不隨之行耳愛情

之說何以異是是故善用愛情者當使其愛情與日俱進則庶乎其可其法可略述如下(一)實際增加即實在之愛情今深於昔後逾於前是也(二)追述既往譬有人結褵已經四載而未嘗有一次衝突則當夫燕居談笑之時即舉此言以爲談助曰、「吾二人結褵四載未嘗有一次衝突誠屬難得也」則聞此言者其新愛情不覺油然而生此新生之愛情即增加之愛情也(三)勉勵將來此法與第二法略同譬如有人於此結褵已數載矣則當預期銀婚金婚之樂能引其心志至於未來之時則於現在自不苛求是亦不啻增加愛情於現在也以上三說久婚者宜知之愼勿謂吾自初婚以來始終如一愛情未嘗淡薄而即引以爲足也

第十四章　衝突後之補救

夫婦之間決不可有衝突然或不得已而衝突或一時偶不自愼致起衝突

衝突。而。後。當急。思。補。救。之。法。衝突。而。知。補。救。或不。致。十。分。決。裂。衝突。而。不。知。補。救。則眞不。可。收。拾。矣。古語。云。見兔。而顧。犬。未爲。晚。也。亡羊。而。補。牢。未。爲。遲。也。其此。之。謂。與。補救之法維何。曰、當一。度。衝。突。之。後。即。須。自。認（或夫或妻）錯。誤。求彼。寬。恕則彼。爲。所。感。必。不。固。執。務。以。肺。肝。相。見。盡。釋。前。疑。則。經。此。一。番。衝。突。一。番。補。救。而。後。愛。情。或。可。比。前。更。深。蓋。全。由。反。動。力。而。生。出。者。也。誠。能。如。是。大。則。能。增。新。愛。情。次。則。可。保。守。其。固。有。之。愛。情。補。救。之。功。豈。小。也。哉。

第十五章　愛情增進之手續

自愼。者。何。即。自。重。也。譬如夫欲博其妻完美之愛情。則當隨時自愼。毋使有一事爲其妻所輕視。不然。其妻既萌輕視之心。而爲之夫者。猶未察覺。而百計取媚於其妻。適足以增其妻之厭惡矣。自愼之道有三。（一）關係。於。品。行。

者如取妾宿娼當然爲夫道之虧而爲其妻所蔑視此外如好博好飲欺騙等種種不道德之行凡足以遭人之指謫者其妻未嘗不痛恨之也是故自潔其身使己之名譽常榮卽其妻之名譽常榮乃博取愛情必須之事(二)關於智識者今有婦人焉人議其夫曰若何聰明未有不欣然喜者又有婦人焉人議其夫曰若何愚魯未有不戚然悲者何也夫者彼之夫讚其夫不啻讚己譏其夫不啻譏己故爲之夫者必宜如何自勉凡一舉一動一言一笑毋使他人誚其愚譏其魯而後可(三)關於美觀者好美惡醜人有同情雖容貌乃秉賦於天而修飾則仍在於我奇妝異飾固使人憎蓬頭垢面可惹人嫌故凡衣服冠帶之間清潔整齊四字爲必不可少者也抑吾所謂美觀者非所謂夫之清潔整齊取悅於其妻之目也乃謂潔者人所同好垢者人所同惡人喜其夫之潔妻乃因之而喜人惡其夫之垢妻乃因之而惡吾

所謂須求美觀者意在此也讀者幸勿誤會也可（婦之於夫亦如此）

夫婦平等者也其在家庭之中乃立於對待之地位夫既不肯受制於婦婦亦豈宜受制於夫然則一事之發生也將任一人之獨斷乎抑將二人合議而後行乎倘合議不決遂聽其廢止與曰皆不然一家之事可分之爲閫內閫外閫以外事夫主之閫以內事妻主之各有所主毋相侵越分執權柄永息爭端此爲增進愛情惟一之要事不然經濟出納之大柴米醬醋之細一一必由夫主持之而妻適成爲被動之傭工於妻心甘乎故啓增進夫婦之愛情者其愼毋自專

第十六章　結論

夫婦之間宜以至誠相接不容有絲毫假意存乎其間然而普通之性女子每比男子柔弱其胸襟亦較爲逼窄故夫之於婦凡遇失意之事切不可使

女子聞知而使之陷於憂鬱之境非謂女子知之卽不愛其夫也乃已身陷於憂鬱之境樂趣全消希望都滅則愛情亦似覺淡薄耳故欲謀愛情增進者宜常常尋取得意之事以誇耀於女子之前使女子心常快樂則舊愛情既不淡漠新愛情又能發生雖所言不眞不實但其目的在增進愛情而求家庭之和睦固亦無妨倘一存欺蔑之心斯不可矣語曰執經用權但知經卽有固執不通之處但知權其流弊亦不可收拾譬如有人於此月獲百元之薪水今卒然增至百五十元舉以告其妻其妻未有不欣然而喜者反之卒然減至八十元舉以告其妻其妻未有不戚然悲者殊不知二十元之數有限有之不足多無之不足少經濟出納盡操夫手苟夫不向妻言妻亦終不知又何必多此一言以增其憂鬱乎倘使本未減少特因己之浪費而去而對其妻則作種種之飾辭以明其未減少亦未嘗浪費如此者吾所謂存

欺蔑之心是也嗚呼執經用權者觀此可知用權之方法矣

雖然天下事有往往因反動力而生者吾述此事吾可述稗史一則爲證有夫寵妾而棄妻者妻每與之爭愈爭而其夫之厭惡愈甚後有老姥教妻一計毀妝敝服自等於竈下之婢操作甚勤其夫始見而笑久而安之若忘其爲妻者也如是者半載一日適値親戚家有慶賀之事妻乃盛飾而往夫見之卒覺眼光一明覺其妻之美十倍於妾也卽就之與語妻固拒之如是者再而三妻始與一通款曲自是而後夫乃復愛其妻而惡其妾妾怨恨甚多方爭寵爭愈甚而夫之厭惡也愈深適如前日其妻之所爲也又稗史稱李夫人將死武帝求一見而不可得或問之曰獨不見陛下以兄弟相託乎李夫人曰婦人以色事人帝之愛吾者愛吾色也今吾色非復當時一見則愛盡矣故吾之所以不見者正所以爲兄弟計也按以上二事皆所謂善用反

動力者也。不特女子之於男子宜行。卽男子之於女子亦宜行之。吾引此二事。以備一例。規仿者各視其所處之地位。變化而用之。是在乎人之善用耳。

故愛情增進之最終手段。須間用權術。亦須預防其反動力。

婚姻指南第九編

馴悍療妒法

吳綺緣著

第一章 悍妒總論

物有牝牡之分。人有男女之別。於是有所謂愛情。因愛情之濃淡。妒念始油然而生。設爲男子者無術以相抗。則悍亦必繼之以起。爲男子者苟能于此時力振乾綱。不乞憐於石榴裙下。以圖一時之安逸。星星之火。或能卽行遏滅。不至遭燎原之禍。亦未可知。若猶闒茸不振。加以畏憚。授女子以可乘之機。則其家庭間之後患。有不可勝言者。在古今人之因是而破家亡國者。且多不可悉數。史冊昭彰。大可引爲車鑒。然推原禍始。則仍無非爲男子者之

有以自誤也。下逮近世。日趨文明。競創男女平權之說。而女子悍妒之觀念。亦隨波逐流。益較前此爲烈。因是而視男女爲禁臠。加以侵凌。等諸僕隸。甚者或且變本加厲。是誠何心。而使男子之威嚴。剗滅都盡。作者惄然憂之。竊恐此風益長。男子之痛苦。日益加重也。冀有以遏之。故有馴悍療妒法之著。亦將援男子於河東獅吻。而詔女子以婦道。使痛革此悍妒二習。以作者之學識譾陋。見聞囿於一隅。管窺蠡測。所言未必盡當。然處此滄海橫流。滔滔不返之際。苟爲男子者。能手此一編。而盡讀之。則於其家庭間。意或不無小補。然本編所述。不過舉其大者遠者。令人善爲防範耳。若彼瑣屑之談。則亦舉不勝舉。殊非寥寥萬餘言所可盡也。流長濬源。木茂固本。姑言其略。

第二章　悍妒之區別

悍妒二字。同爲女子之惡德。有犯之者。無論識與不識。每竊竊議曰。若家婦

悍甚妒甚。一何不德若此。稍知自愛者。無不畏若蛇蝎。避之且恐不遑。是亦有故。蓋恐爲外人所譏爲一丘之貉而槩來悍妒之惡名也。雖然悍與妒固狀似相離。而實則相合。且互引爲援助者。蓋女子而果妒矣。則未有不悍者。蓋每因妒嫉而藉他故以發揮。或遷怒及他人。則悍聲自起。不可復掩矣。女子果悍矣。亦未有不妒者。蓋既悍則男子自甘從其驅策。罔有違忤。戰戰兢兢。唯恐受責。尚敢分其情愛以施諸他人哉。故悍與妒。實相得而益彰者。然其中仍不無有所區別者。吾書既以馴悍療妒爲懷。則自當詳述其區別。然後庶易籌對之方法也。略而言之。則女子之悍者。幾無不妒。而善妒者則未必盡悍。蓋悍妒者。似必相輔而行。而其善妒者。苟手腕觀念略較常人爲高深。則亦不必盡以悍出之。其故在於悍爲妒之下策。妒而不悍。人猶鮮能知之。妒而必趨於悍。斯人盡人知其爲妒矣。由中人以上而言。則悍妒匪特相

合。且實相反。蓋所蘊妒念愈深。則愈力阻其悍態之發現。幷增加其媚術。庶免貽人以口實。而使男子知己之可愛。試往探諸於女子之善妒。幾無不然也。若因妒而必出於悍。意欲儆惕其男子。使就樊籠。勿涉遐想。則其法亦未必能當。且恆至失敗者。故因妒而悍。實爲下策。非智者所取也。爰是吾書以下。卽將以悍妒二端。剖而言之。

第三章　悍之原因

悍爲女子之惡德。既人盡得而知之。則素性悍烈之女子。亦必自有所知覺。既有知覺。胡又明知而故犯耶。是亦有說在。蓋凡事皆互爲消長。吾國人之夫婦間。既不得平權。男子常占優勢。女子每受其壓迫。故女子爲自衞計。反其道以行之。則男子之闒茸者。轉易爲女子所屈伏。而俯首聽命。無敢稍違。爲之婦者。知黔驢之技窮矣。則益趾高氣揚。不可一世。而悍聲由此益著矣

且不特僅對於男子一方面也。女子而旣悍矣。則對於翁姑妯娌子媳戚屬及此外種種之人物。其相待無不可以悍出之。綜其原因。初不繁複。其故僅有二因。一則恃寵而驕。因驕生悍。遂蔑視他人。一則由於良人庸黯。翁姑懦弱。或由於家庭間之鍾愛過甚。旣歸夫家。必使夫壻相畏而莫敢相抗。始已。悍之原因。雖不僅斯二種。而大致實已在是。蓋養成其悍之積習者。雖未必盡爲夫壻一人。而其咎則終當諉諸於其夫。蓋旣與之畢生廝守。爲最親近之一人。則女子雖有悍聲。亦當使之歸於馴伏。矧本無此習者而轉以導之。始然歟。故悍之原因。擇要而言之。一卽爲愛。一卽爲畏。是也。男子亦非盡人憒憒者。其爲婦人威力所屈。要非絕無原因。且恒假而利用之。如妻家富若貴。則其夫壻翁姑等皆趨奉惟恐有失。卽有惡聲。亦勿之顧。卽此亦爲造就婦女兇悍之大原因。世之男子。大可引以爲戒。悍之原因旣明。則人盡可

有以爲備而不患無馴悍之術。此所以述馴悍法而必先詳述悍之原因也。

第四章　悍之流毒

凡事有因必有果。吾人既知悍之原因矣。則尤宜知悍之結果。因果既明。則馴悍之術。不言可知。且益知馴悍之不可復緩。而疾起爲之矣。悍既爲惡德。則其前已深種惡因。又何望獲有良好之結果。所謂非良好之結果者。即悍之流毒是也。悍之原因。既大率爲其男子所造就。則其流毒亦首及於男子。今受無量數創痛。雖所受者有間接直接與形式的精神的數者之別。而蒙禍則一也。凡家有悍婦者。無不能言之。即箝口結舌。不致復言。而其中心亦必知之。吾嘗深憫此輩。默加詳察。約而言之。其流毒可得數端。蔑視翁姑。視如無物。鮮衣美食。胥自享之。且動輒加以詆毀。爲戚族所指摘。鄰里所譏評。是自陷於不孝。幷陷其夫於不孝。此悍之流毒一也。薄視夫壻。日與勃谿。其

尤狡者且恃其家之勢而恫赫之或視其夫如寇讎或視其夫如僕役閨房之內徒爲恨雨愁雲所籠罩鮮有情愛之可言終身反目不可復解人盡若此娶婦何爲此悍之流毒二也因家產或權力之不平均怒及伯叔妯娌枕邊私語長舌工讒遂令夫壻之良善者一旦易而爲狡惡門庭之內自此勿和斷雁之哀分荆之痛皆由此而起是將自陷幷以陷夫於不義此悍之流毒三也子女媳媵勿加愛護婢僕傭媪輒施酷虐乖戾之氣集於一庭不仁孰甚此悍之流毒四也不但僅此數端苟推而廣之直可得無量數之惡果然卽此數端已無一不足以傾家敗名苟不善用馴悍之法加以阻遏則悍之流毒終不可救藥矣可不愼哉

第五章　悍之種類及其手腕

凡營一事無不具有方法且凡悍惡之女子其才質必有踰於常人苟非若

是。要亦不敢遽出之於悍也。故凡深具悍念者。其平日必處心積慮。謀有以對待他人。一旦出閣。正如久悶之風雷。勃然爆發。不可復制。而首當其衝者。卽爲其夫壻。故所受之禍亦愈烈。且其方法亦層出不窮。然多寡則依其悍之程度爲比例。程度較深者。方法亦較多。而加以抗拒亦最難。故爲之男子者。必先預測其種種方法。而後密籌防禦之道。庶不至於失敗。如或臨渴掘井。而冀有以馴悍。不亦難乎。今先就悍之種類言之。然後可從而測其方法。其種類可別爲二部。卽所謂形式之悍與精神之悍是也。今試分而言之。

第一節　形式上之悍

形式之悍者。將所有悍態。悉現諸於表面也。或則肆意謾駡。任情污衊。無稍寬時。甚至用武以侵凌其夫壻。或家人。亦有遇稍不如意事。則竟日號泣。徧愬途人。謂其家人之無良者。俚諺所謂一哭二駡三睡覺四走娘家五上弔。

等。實爲此輩悍婦寫生。蓋確爲有經驗閱歷之談。非個中人莫能道也。吾見女子之悍者。動輒以覓死相要挾。恫赫庸懦之男子。未有不爲此類悍態所懾。然以對待稍明事理薄具胆識之男子。則每易失敗。是以胸有城府之女子。性雖兇悍。亦恒薄此而不爲。蓋卽行之。亦未必有裨於事也。大率中下之家。其婦之悍者。多作此態。而較上者。則較有含蓄。蓋行之不效。徒貽人笑也。

第二節　精神上之悍

凡事。精神所託。必較勝於形式。而已先占優勝。卽女子之凶悍。又何獨勿然。故彼形式之悍。雖云烈矣。然猶不得爲之眞悍。以易於防範也。若精神之悍。斯爲眞悍。而害亦益烈。蓋精神之悍。厥狀乃與不悍等。不悍之悍。難加防範。雖具大智慧之男子。亦未必能知其隱祕。而其外面則固較尋常。絕無悍聲之婦女。尤爲賢淑。爲之夫者。不亦難哉。綜其方法。則一言以蔽之。當不外乎

陰。狠其悍乃不宣之於外而蘊諸於內。乘機而發。一擊必中。一身之外。誰復知之。雖蒙其害者。恐猶頻誦其賢淑不止也。以吾所見。已屬不鮮。蓋此類婦女。十九出諸中人以上之家。且曾獲受有教育者。其悍多假手於人。藉以自遁。劃策至工。殊非彼僅有形式之悍者所可望其項背且終不易失敗。苟以聊齋誌異石頭記諸作方之。則楊萬石江城諸則皆僅爲形式之悍。猶可相制。而精神之悍。則僅王熙鳳可稱此中健者耳。由是以觀。所謂精神之悍者。可想見矣。

第六章　馴悍之必要

世間女子。固非人盡悍者。然犯此弊者。亦不在少。男子求偶。舍一二能眞行自由婚禮者外。大率與女子未嘗相見。何由知其悍惡與否。雖亦有於締婚以前。即得與其婦相識者。然於至暫之時間內。亦無由盡窺其眞性情。他日。

或有變故與否詎得知之不幸而竟偶悍婦又將何以處之於是或則深憚雌威而以加曲從勿敢稍拂其意然而牝雞司晨行必紊亂家政且有因此而破其家者以昂藏丈夫而闒茸若此亦復何顏苟活殊竊爲之不取然或竟反其道而肆意強項冀有以懾伏之者則爲之婦者既素有悍聲恐不甘相讓勃谿詬誶之聲勢必達諸戶外夫不夫而婦亦不婦尚得成爲家庭耶男子於此每深惡而痛絕之或甘以鰥終老或則頻賡小星之賦亦有因是而自隳壯志甘犧牲其畢生幸福舉凡人世百態皆漠然無所動於中甚或遁入緇流空門寄跡甚或愴懷身世鬱塞以殂是詎非悍之有以相累耶馴悍之術顧不重乎

第七章　悍婦對手方之人物

女子即悍矣苟使之獨處一室絕無與有關係之人物共處則亦無所用其

悍。譬之猘獅作聲。怒吼則百獸失色。相率竄避。而人亦羣知爲悍之尤者。然苟置之空山。外此別無生物。與侶則獅卽雄鷙。要亦無所施其技。雖悍亦猶若勿悍矣。悍婦亦猶是也。故其常日發一悍聲作一悍態。要非無因。必爲處其相對待之人物而然。今欲求馴悍之術。尤必先述悍婦對待之人物。令知所避。則馴悍之道。卽可迎刃而解。了無所難矣。

第一節　父母

女子處母家之時期。約占終身三之一。然其爲人之貞不肖。已可自此時期斷之。而馴悍之別。亦已於此可見。蓋家庭教育。爲立身之基礎。而女子受學校與社會教育之時期較少。爲之父母者。苟於其嫁前之時期。不加以導而轉放縱之。任所欲爲。則凶悍之習。每由是而養成。每見有女子當少小時。卽驕縱過甚。恒以惡聲報其父母。悍態不可嚮邇。則他日出爲人婦。其悍自益

加甚矣。

第二節　姊妹

姊妹共處。年事相若。紛爭自不能免。稍緩自解。要不足慮。然每有父母之偏愛。揚其所喜。而抑其所惡。在繼娶者。尤不能免。於是獲其寵愛者。益得趾高氣揚。不可一世。視手足如無物。而悍之惡習。亦即由是以萌芽。在其家時。外人猶鮮知之。一旦出閣。積習難更。或以同等之手腕處其夫家之人。則悍婦之名。噪於一鄉矣。

第三節　夫壻

語不云乎。良人者。所以仰望而終身者也。此說雖近迂陋。然夫壻實爲女子所最親密。而與之畢生廝守之人。自宜鴻案相守。了無間言。何可以悍態要脅。致愛情日漸平淡。其不終或爲怨偶者幾希。況悍婦所對待之人物。惟夫。

壻受禍爲最烈。舉凡人世間無量數之悍婦。未有不能屈服其夫而轉能及於他人者。反之。欲制其悍。亦當從夫壻能自振始。

第四節　子媳

女子之所親。舍其夫外。實以子媳爲最。然亦每因種種關係。加以歧視。日以悍色臨之。而惟媳爲尤甚。間且有加以淩虐。視同婢媼者。如吾鄉劉氏婦。舊歲且以虐媳致死。聞良可爲證。若此究復何苦。要亦其夫之不能相制。有以使然。故女子之悍者。其子媳亦不得獨免也。

第五節　婢媼

婢媼爲餬口計。忍抛其固有之室家。而出爲人傭。低首下心。辛勤操作。夫亦大可憐矣。爲之主者。自應稍加寬待。然彼婦女之性悍者。恒因無可洩忿。則遷怒及之。在爲傭媼者。去留猶得自由。不至被虐。而待婢則僅需數金或數

十金之代價，便可得之。即加以虐待。亦勿敢言。故幾爲悍婦之消遣品。蓋世間善虐婢媼之婦女。固鮮有不悍者也。

舍以上數者而外。尙有易爲悍婦所注目者。下至鳥獸蟲魚等。及木石花草等。苟逢其怒。亦罔不受及摧殘。固不得盡述之矣。

第八章 馴悍之方法

吾前已略述女子凶悍之原因及其流毒。與馴悍之必要矣。更進一層言之。即宜深入本題。以述馴悍之法。男子既不幸而偶及悍婦矣。逐之則勢所未能。留之則不祥孰甚。然應念其秉質。初不異於常人。特悍之一字有以爲害耳。今欲回復固有之幸福。而盡祛悍之積習。則馴之是矣。悍若虎豹。彼技人且有術以使之馴。而供其所用。可知即世間最猛烈之物。亦可馴之。女子即悍。固猶稍遜於此。胥遂不能使之馴哉。雖然。馴悍之道。要亦匪易。此中有種

種方法。在苟善用之。自能更其積習。勉爲賢良。以共享家庭間美滿之幸福。抑或不得其術。而逞意爲之。則匪特不足以使之馴伏。轉恐挑撥其惡而爲禍益烈。可不愼哉。今擇其大綱言之。餘則由世之有季常癖者。更加推廣擇而明之。則河東獅縱悍。要亦不足相厄矣。其方法約可剖爲積極的與消極的兩種。分述如下。

第一節　積極的馴悍法

人孰勿願其伉儷間之和藹無間言。卽不幸而偶悍婦。雖其所爲不當。亦應憫其不解事理。肆意妄爲。代之糾正。亦未爲晚。詎忍中道仳離。舍之以去耶。故積極的馴悍法。實占有絕大勢力。實願普天下男子之家有悍婦者。悉以此道行之。縱不能悉如時雨之化。然亦未必皆頑強如木石。竟不可教誨也。其旨首在於防範於前。女子非生而卽悍者。雖多母家養成其劣性。然適人

以後每視其夫庸懦易與或過加溺愛悍念卽由是而萌芽者且十居其六七焉苟於此時而猶養癰貽患則他日之爲害其咎殊勿盡屬諸於婦女矣故於此時當婉轉教誡授以婦道或有小過立爲正之特宜出之以和而勿宜急急則轉足以召其羞怒而僨事矣語云惟柔可以克剛實爲名言卽剛悍之女子對此亦未必無所動苟不防範於前而欲效臨渴掘井之故智則黔驢之技將益爲所輕視此所以凡事咸當愼之於始也亦有因其悍而思以悍克之爲示威的舉動冀有以相慴者則女既悍矣未必因是而能殺其雌威或因是而加劇又將何以處之哉猶有一事爲馴悍術中之無上上策者則施以教育是也既受教育之女子必明事理與常人有異蓋世之悍婦大率未明事理者多婉而導之旦夕切磋必可矯之于正暇且可以古烈女傳等示之枕邊軟語其收效必勝于賢師良訓者百十倍卽絕無學識目不

識丁者。亦未必不可加以教誨。典籍既非所願聞。亦可雜述稗官軼事里巷瑣聞以勸之。且間寓警惕之意。此類女子腦筋簡單。必易乘隙而入。日復一日。閱時既久。則悍聲之斂。固亦意中事。此所以積極的馴悍法。必出之以勸導也。

第二節　消極的馴悍法

男子之于少婦。非至萬不得已時。不可用消極的馴悍法。蓋用之不愼。或將自此以絕其情愛也。然積極的馴悍法。其用雖廣。亦有時而失其效用。則不得不用消極的馴悍法。以輔助之。蓋積極馴悍收效雖多。然遇頑梗難格之婦女。見其夫之溫婉。則以爲易與。其悍且益甚。則勢必用消極的馴悍法矣。若此類之婦女。品實至下。幾已不可救藥。亦無從加以理喻。祗可反其道以行之。苟詈矣。則亦詈之。毆矣。則亦毆之。無論若何。不得相讓。則其技已窮。

矣。或至負氣出走。不復與其夫互語。或至縱聲號哭。聲聞鄰里。及怒詈勿絕。動輒覓死。又皆爲其故智。爲之夫者。于此可置之勿相問聞。任所欲之。則積久不馴而自馴。正不必多費他種手續也。總之此類悍婦之所以猖獗若此者。皆其夫不得馴悍之術。或則過寬。或則過急。兩者皆非至道也。

吾述至此。或有來相難者曰。馴悍之術。既有積極與消極之別矣。然兩者之性質。乃絕不相類。且至相反。殊不能並行之。果將何所適從乎。則應之曰。馴悍之術。雖有消極積極之判。其旨則一。特宜因人而施耳。擇要言之。則積極的方法。可施之于中人以上之女子。蓋此輩無不有廉恥心。且明于事理。卽其所爲有所未當。亦有激而發。加以勸導。或可改悔。固非不可敎誨也。若中人以下之女子。則又適與之相反。跋扈旣甚。有如鷙獸之不可或近。卽施以前術。亦未必能收效。故必以消極的馴悍法施之。其資格較淺者。必因此而

力贖前愆。即較深者亦必惕然有所覺悟。而自知稍稍斂跡。二者之別。實在乎此。而收效則相等。苟以言其奏效之遲速。則又似有歧異。蓋積極的馴悍法。收效較遲。非一朝一夕之功所克臻者。然收效而後。可望不致復萌。故智所謂。一勞。永逸。是也。若消極。的。馴悍。法則收效較速。然究非永久之道。不久必且爆發。日逐以同等之方法施之。不亦勞乎。故兩兩相衡。則積極似能較勝。蓋一則僅治其身。而一則能治其心故耳。世間。男子。之。欲。求。馴。悍。術。者。細加。揣。摩。之。可。也。

第九章　妒之原因

人身攖有疾病。而不知其由來。則縱有良醫。亦難投以藥石。使立奏奇效。故言。療。妬。必先。言。妬。之。原。因。妒之原因最重要者。即爲愛之一字。蓋人生無不挾有情愛以俱來。苟非木石。鮮有不解之者。在婦女則尤甚。而妒。之。一。字。卽

與情愛有密切之關係實與悍字有異而世俗之每以悍妒二字並列以作同一之行爲實屬大謬蓋悍足以破壞情愛而妒則轉足以增進情愛凡屬婦女未必盡悍而鮮有不妒者蓋惟情愛有以使之然也然則世間婦女將無一而非河東獅矣則亦匪是蓋女子之束身自好慮玷令名卽有妬念而不得卽宣諸于外者且居十之六七則雖妒而不妒矣總之妒之甚者其夫婦間之情愛亦必較常人爲甚一旦視其夫將移愛於人自勿敢緘默於是妒念以萌爭端立起而家庭之間遂無寧日故婦女之妒無不爲其夫所釀成之爲男子者皆當反躬自責而不必尤及他人也然妒之性質及原因皆與悍有異故治療之方法亦微有不同馴悍之法易而療妒之法難蓋妒之根蒂較深殊不易剷除也妒之原因雖已在是然亦有轉因悍而生妒者蓋自以凶悍已甚雖男子亦當承其鼻息無敢稍違則益視之如禁臠使勿踰

其範圍。或稍涉遐想。則悍妒交攻。男子尙可獲免哉。若此類者。兼悍妒兩習而盡有之。苟欲問其原因。亦大率互相引導。不可復考。而對待之術。則亦須舉馴悍療妒之方法。雙方並進。苟闕其一。恐亦無裨於事。擇要述之。則在情愛之有以爲害。苟能若太上之忘情。則妒之一字。亦將自茲消滅。不再發現於字典中矣。然又烏乎可。宜乎妒婦之前仆後繼。終不得絕也。閱者諸君。當亦許吾爲知言。

第十章　妒之流毒

妒與悍。其害固相若也。吾前已述悍之流毒矣。今當言妒之流毒。俾世之男子。知所警惕也。妒之流毒。既多且雜。殊非數百言所可盡。今略言之。男子之娶婦。本爲宗嗣計。或婦竟不能生產。則祖宗之血食。詎不將由此而斬。且將何以慰堂上弄飴之望。故無子者。旣過中年。每思納妾。以作亡羊補牢之計。

而婦女之妒者。勢必極力禁阻。卽幸而納妾矣。亦必多方破壞。冀奪其寵。或且使之同歸於盡。不能生育乃已。是則不且爲一家之罪人者幾希。此妒之流毒一也。男兒桑弧蓬矢。志在四方。何能株守田園以終老。勢必出而奔走。然苟家有妒婦。必加猜疑。或則禁阻外出。或則日暮相隨。防微杜漸。無所不至。外人見之。猶以爲情愛之深。有以使然。而殊不知爲妒念所利用也。若是者。流幾完全束縛其男子之自由。爲人婦而不能相助。且轉以累其夫。不賢孰甚。此妒之流毒二也。婦女之妒者。最易猜疑他人。捕風捉影。是其所長。雖與其夫稍有關係。而絕無情愛之女。亦每惴惴然。恐或奪其所愛。則不惜出百計以離間之。而最擅者。又莫如污衊一端。在彼固猶謂設計之工。而實則禍人卽所以禍己。必因是而召人之侮。且妒聲既起。卽其夫亦必加以蔑視。此妒之流毒三也。婦之妒者。最好妄加防範。此所以易於猜疑及他人。而人

又執甘蒙此污名。默不與較。因是而爭端立起。家庭之間。上自主人。下迄婢媪。鼠牙雀角。永無寧日。此。妒。之。流。毒。四。也。妒之流毒。多不勝言。又何僅以上四者。而此特指其最普通者言之耳。家有妒婦者。讀此必亦當以吾言為非謬。

第十一章　妒之種類及其手腕

世凡悍婦所為。妒婦大都能之。而妒婦之所為。則悍婦固未必盡能之。故妒之手腕。必較悍為精妙。實與悍不相混合。其所最顯然有別者。則。悍。為。複。雜。的。行。為。蓋無。論。對。於。何。人。處。於。何。地。皆。可。出。之。以。悍。之。手。腕。初。不。限。於。夫。壻。一。人。如光復之際。彼粥粥英雌。一言不合。卽批人之頰。偉人巨公。多有蒙此奇辱者。然此特悍耳。殊與妒字絕無關係。固可援以為證也。若。妒。則。性。質。實。全。簡。單。僅。對。於。其。所。最。愛。之。一。人。而。作。故。僅。及。其。夫。一。人。卽亦有不明事理

之婦人。竟妒及於其子媳。而故撥之使勿得和睦者。則事出偶然。殊非常見。且此輩固別有肺腑。勿屑道矣。因悍妒二字性質之繁簡有別。此所以手腕及種類。亦因而有異也。茲剖而言之。

第一節　形式之妒

形式之妒。妒中之下乘也。凡人稍有機械。而較常人爲靈敏者。每有所爲。莫不蘊諸於中。無故不稍宣洩。而形式之妒。則適反是。一語一言一擧一動之微。初無關於大局。亦必盡洩於外。不甘稍忍。而時令反對者有所戒備。卽有所爲。亦難得逞。蓋其智識材力。有所未逮。實猶不得謂妒。而故欲强效之。則轉易爲人所乘矣。此類婦女之目的。首在束縛其男子之行動。於涉其男子之自由。稍一不遂其意。則立形之於外。窺其意在欲男子爲之附屬品。旦夕相伴。跬步不離。情愛勿爲他人所攘以去。而後始快然。此又烏乎可者。故爭

端亦最易起幸而戰勝其男子。必欣然自得。囂囂然自豪於衆。但此輩所爲。以對待最庸懦之男子猶可。至對其上焉者。則終不能有若何效力。徒爲所憎惡耳。故吾謂形式之妒。殊不足持。而男子之加以防範。亦至易易也。

第二節　精神之妒

精神之妒。所以與形式之妒有異者。則所爲較爲隱祕。性雖奇妒。儻復得而知之。固與彼僅知妒於形式之婦女。絕端有異。己身而外。罕有知者。雖屬奇妒。而形式且較不妒者尤甚。則仍可保存其夫婦間之情愛。翁姑尊長之歡心。兒媳之敬禮。外人之欽佩。即於召起其妒念而所深惡痛絕之人。陰雖憾之。而陽亦加以禮貌。無異常人。且有加甚。然後處心積慮。以謀去之。則終必有達其目的之日。若石頭記所記王熙鳳者。雖猶不得爲此中完才。然其手腕已自不凡。已可當此精神之妒四字。故能深擅精神之妒者。世之婦女。什

僅一二。不可多見。所以與形式之妒有異。而收效。乃遠。過。之者。以手腕。較勝。耳。合言之。則形式之妒。易於成功。而其失敗亦不旋踵而可待。而精神之妒。則成功雖難。而可望終身不至失敗。形式之妒。人幾無不知之。故爲男子者。易於戒備。而精神之妒。則絕不爲人所覺。卽男子亦多墮其轂中。又何所從而戒備哉。世之欲療妒者。當先讀此章。則其方法自可於此中採得矣。

第十二章　療妒之必要

人而蓄有妒婦。家卽不甯。其一身幸福之將爲犧牲。因可勿待言矣。然猶不僅此也。彼因是而毀其家。亡其國。且比比然。若漢賈后輩。卽可引爲車鑑。誠不愧爲禍水。然婦而果妒矣。其將任之妒。以畢世耶。是終不可得而行者。苟卽因是棄之。殊亦未可。蓋妒固爲婦女之通病。實由愛而來。於此而外。曾無過惡。又何忍卽出於此。故必思有以療之。始爲公允之辦法。蓋亦猶悍之必

加以馴也。所微有不同者。則悍之病在表。所入尚淺。易於療治。而妒之病在裏。所入較深。治療較難。以方諸人身疾病。則悍猶所患之在肌膚。則妒猶所患之侵及於心臟矣。妒之爲害。前已言之。加以治療。實爲亟務。世間男子。因其婦之妒而俯首下心。不敢稍忤。以博其歡心。而冀其稍安無躁者。其病在柔。或反是而行之。故四出作狎邪遊。或廣納小星。轉思有以侮之。其病在剛。俱非眞能療妒者。不足效法也。

第十三章　妬婦對手方之人物

婦女之妒。爲保守其夫婦間之情愛而發。固非徒然者。使男子而能僅垂愛於其一身。則婦女又何苦相妒哉。惟以男子之愛情。每不能專一。而好移於他人。故婦女之妒念。始亦由是而萌。且妒念雖直接對於其夫。而實間接及於第三者。此第三者。卽可謂之與妒婦相對待之人物矣。惟與悍所不同者。

則範圍較狹。蓋悍則僅與稍有關係者。卽可施之。有時卽絕無關係之人亦不可免。而妒則須擇足以攘其夫之情愛者。始施之。餘此則固可勿必也。今且分節論之。

第一節　姬妾

納妾一端。本不合於人道。故文明國中。每懸爲厲禁。而我國則因重男輕女之積習。牢不可改。舍衣食不完。無力納妾者外。雖中人之家。無不畜有姬妾。自一人而至數人。以供其淫樂。苟諉爲中年無子。而爲嗣續計。則猶有說。然未必皆因是故也。而婦女之性。又最偏窄。雅勿願有他人分其夫之情愛。故姬妾實最易召起妒念。而男子復多寵其妾者。有時且雙方互妒。周旋其間。目是大難。亦復何苦。故卽娶婦而奇妒。苟不納妾。亦必能相安也。

第二節　侍婢

蓄婢之性質雖稍有異於納妾而其不合人道主義則同。亦爲吾國人之陋習。千百年來。牢不可破。間且多有因侍婢而竟賡小星之賦。蓋以一枝嫩蕊。易得東君青眼。時加噓拂。或施以嚴威。自不難入其轂中。因是亦爲妒婦所最注目。蓋恐奪其所愛也。故每見購婢之家。主人必欲擇俊美者。而其婦則輒曰美色易爲害。但得陋劣者足矣。是卽可引以爲證。故婦女而旣妒。每不好蓄婢。卽強容之。亦必多方防範。恐其夫之染指。亦大可憐矣。

第三節　娼妓

女閭之由來已久。最易誘惑男子。而攫其金錢。世之血氣未定。操守不堅者。鮮不墮其玄中。而失足莫拔。雖至親若牀頭人。亦不復顧。甚且召起厭惡。在良善之婦女。處此猶不能忍。矧素性嫉妒者乎。故爲妒婦之敵者。娼妓一也。若前所述之姬妾侍婢等。權猶出其下。且共處一家庭間。卽欲制之。亦殊易

易。何況蠱媚之術。固猶未必勝我耶。若娼妓者。恃此以牟利。媚態甘言。自爲常人所勿及。且爲其權力所不及。而妒念益熾矣。此則不得僅責婦女之妒。而爲男子者。固亦有所勿當也。苟男子而能遠離之。家中即有妒婦。亦終無所藉口矣。

第十四章　療妒之方法

吾述療妒之方法以前。不得不略舉數言。以爲普天下男子告曰。人皆尤其婦之妒。以爲未當。吾獨謂男子當宜反躬自責也。蓋妒之一字。雖爲不詳名詞。而有害於男子。而實則於男子且不無有所裨益。何則。人非有生挾有情字以俱來者乎。情貴專一。用之既博。即鄰於慾。而不足道矣。婦女之妒者。固深解此理者也。故對於其夫之移愛於他人也。則立萌妒念。且出種種手腕。以阻止之。是固愛其夫者之所爲。苟於絕無關係之外人。即彼抱博愛主義。

恐婦女亦未必有若何妒念存於中也。故妒實爲愛之易名。且更進一步而言。妒之甚者。其愛良人亦益甚。兩兩相較。適成爲一正比例。世間男子之所以受制於閨人。而每尤其妒者。綜其所爲。必亦有所未當。所謂侮人即所以自侮也。故男子能自知檢束。則又何憂乎婦之嫉妒哉。聖人復起。不易吾言矣。吾前述馴悍法有積極消極之分。則療妒法何獨勿然。當分述之。

第一節　積極的療妒法

男子所爲。果盡能不悖於正。則其婦雖妒。要亦與不妒等。固未足爲害。且亦不必加以治療也。惟其不能若是。故婦人乃多具有嫉妒之念。於是爲亡羊補牢計。乃不得不求及療妒法矣。積極的療妒法。即所謂治標之策也。用之而當。無論若何之奇妒。決無不爲所化。倘必以其妒故而視如蛇蝎。謂不可近者。則惡感以生。益易召起極度之妒念。即加以治療。亦無及矣。吾非好袒

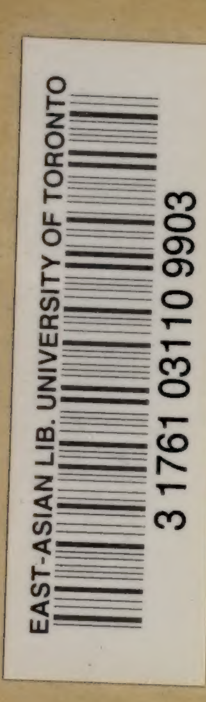
護婦女。特爲人之幸福計。不得不著是以言之耳。積極的療妒法。亦與馴悍法相等。首當揣摩其嫉妒之原因。然後反復陳辭。加以勸解慰藉。必破其惑而始已。且與妒婦相對待之人物。皆宜疏遠。卽不幸而爲宗嗣計。欲納妾矣。亦當曉婦以大義。輾轉相慰。且必得其同意而後行之。則人非木石。孰能不爲所動。卽所蓄妒念至深。亦當稍釋。蓋婦女固非無故而妒者。苟能索得原委。則自易療治。溫柔之道。實爲療妒之唯一妙法。較諸鶬羹之效。恐猶有過之而無不及也。

第二節　消極的療妒法

嫉妒非人盡一例也。有天然者。有人爲者。人爲者特有所感而發。其勢較弱。易於療治。故可以積極的療妒法治之。若天然之妒。則父母之遺傳。或根性之使然。或器量偏窄。事理不明。亦爲其莫大原因。甚至無論何時何地。無不

以妒出之。嘗聞人謂有婦之妒者。且妒及於翁姑伯叔。及其夫所嗜之典籍花卉等。相銜刺骨。恨不得除之而始快。蓋謂都足以奪其情愛也。雖似爲寓言。然以天下之大。又豈必無之。若此類婦女。何可加以理喻。苟加以積極的治療。且恐益張其勢矣。故必以第二法治之。即所謂消極的治療是也。其性質。適與積極的治療相反。前者猶諸王道。可治中人以上。而此則近於霸道。惟對於中人以下不可教誨者。始可出此。積極的治療。其旨在促進愛情。用以爲嫉妒之方。而消極的治療。轉在消滅其愛情。蓋男子而能相待。此類婦女。日趨落寞。則其婦必且謂。現無第三者之攘我情愛。而相待猶若此。則又何所戀戀哉。此所以消極的治療。苟能用之使當。亦未必遂無所用。其功效初不亞於積極的治療也。所言既盡。吾書行且由此煞尾。蓋馴悍療妒之法。大旨在是。閱者苟能詳加闡發。神而明之。存乎其人耳。




EAST-ASIAN LIB. UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 03110 9903